

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	VII
Fundgeschichte .....	1
Eine grundsätzliche Bemerkung zum Fundort .....	1
Die Auffindung des Schatzes .....	1
Das sogenannte Lyoner Bleimedaillon .....	3
Die weiteren Schicksale des Schatzes .....	7
Restaurierung und Konservierung .....	9
Die Münzen .....	9
Die Kleinfunde .....	10
Analyse der Münzreihen .....	13
Die Gesamtchronologie .....	13
Der Gesamtumfang des Münzteilens .....	13
Zu den Solidi .....	15
Die Siliquen und Halbsiliquen .....	17
Die damalige Kaufkraft .....	19
Neuorganisation der Edelmetallverwaltung .....	20
Reform, die bis 368 abgeschlossen ist .....	22
Methodische Aspekte .....	24
Feindatierung .....	26
Die Vorlage des plattierten gelochten Stückes .....	31
Die Feindatierung der Solidi .....	31
Zur absoluten Datierung der Solidi .....	34
Abschließend zur Solidus-Reihe .....	34
Zur Feindatierung der Silberreihen .....	35
Die jüngsten Stücke des Schatzes von Mainz-Kastel .....	40
Für die Feindatierung .....	41
Zusammenfassend zu den Silbermünzen .....	42
Die Art der Zahlungen .....	43
Die Verbreitungskarten .....	49
Die Einzelfunde von Solidi nach 379 .....	50
Solidi Constantins III. ....	50
Die Siliquen nach 379 .....	51
Siliquen-Einzelfunde Constantins III. ....	52
Die Einzelfunde von Siliquen des Jovinus .....	52
Grabfunde mit Solidi und Siliquen .....	53

Antiquarische Analyse Kleinfunde .....	77
Deponierung .....	78
Auswertung der Kleinfunde .....	81
Keramik .....	81
Fingerringe .....	81
Halsringe .....	82
Fibel .....	88
Schwertscheidenbeschläge .....	92
Kerbschnittverzierter Beschlag .....	94
Schuhschnallen .....	95
Riemenöse .....	96
Riemenzunge .....	96
Kurzer Gürtelbeschlag .....	100
Riemenschlaufe .....	101
Subaerater Solidus .....	102
Zwischenbilanz .....	102
Der lokale Kontext: Kastel – Mainz – Wiesbaden .....	103
Das Umfeld und die zeitbedingten Hintergründe .....	127
Funktion des subaeraten Stückes .....	128
Klagen und Reformvorschläge kommen auf .....	134
Zu den Münztafeln .....	141
Liste der Münzen im Schatzfund .....	147
Katalog der Kleinfunde .....	155
Anhang I: Der verwandte „hessische“ Gold- und Silberfund von 1982 und seine Bedeutung (Maria R.-Alföldi) .....	159
Anhang II: J. P. C. Kent „The Hoard“ .....	171
Anhang III: Die Münzen im Museum Castellum zu Mainz-Kastel (Maria R.-Alföldi) .....	177
Anhang IV: Runologische Betrachtung der Inschrift auf dem Fingerring (Klaus Düwel, Sigmund Oehrl und Peter Pieper) ..	179
Anhang V: Fundlisten Kleinfunde (Dieter Quast) .....	185
English Summary .....	195
Literaturverzeichnis .....	211
Tafeln 1-36 .....	239