

Inhalt

Kleine Vorrede des Herausgebers	5
Hans Richter Generationen Temperamente Schreibweisen <i>Gedanken und Vorschläge zum Umgang mit unserer Literatur</i>	7
Harald Heydrich Dichtung im Dämmerchein <i>Der Lyriker Becher nach der Heimkehr</i>	38
Gabriele Lindner Parteilichkeit als Schreibweise <i>Zu Problemen kritischen Erzählens</i>	70
Martin Straub Helden der Arbeit? <i>Prosa vom Alltag der Klasse</i>	95
Marianne Oy Kindheitsmuster in der Kinderliteratur <i>Zu Angeboten aus verschiedenen Generationen und Perioden</i>	127
Ulrich Kaufmann Ein Vormärzdichter als Medium <i>Büchner bei DDR-Schriftstellern</i>	149

Klaus Hammer	
Das gewöhnliche und das ungewöhnliche Individuum	
<i>Intentionen und Darstellungsweisen bei Jürgen Groß,</i>	
<i>Christoph Hein und Albert Wendt</i>	174
Gabriele Pleßke	
Das ferne Maß der Harmonie	
<i>Kulturkritisches von Irmtraud Morgner,</i>	
<i>Christa Wolf und Inge von Wangenheim</i>	207
Klaus Krippendorf	
Unruhestiftender Lärm oder Weltentwurf?	
<i>Die Anfänge zweier Lyrikergenerationen</i>	238
Register	267
Zu den Beiträgern	273