

# Inhalt.

## Einleitung.

§ 1. Hilfsmittel, Quellen und Bearbeitungen . . . . .	Seite 1
---	------------

### A. Die Literatur der vorislamischen Zeit.

I. Die Literatur bis zum Zeitalter der christologischen Kämpfe . . . . .	9
§ 2. Jüdische und pagane Vorstufe. § 3. Gnostische Literatur. § 4. Die Entwicklung der Kirchenbibel. § 5. Älteste großkirchliche Originalliteratur. § 6/8. Ap(h)rem. § 9. Literatur des Sassanidenreiches im 5. Jh. § 10. Vordringen syrischen Schrifttums nach Westen. § 11. Edessenische Literatur von Ap(h)rem bis Rabbûlâ. § 12. Patristische und rechtliche Übersetzungsliteratur. § 13. Asketische Übersetzungsliteratur. § 14. Übersetzungen von Martyrien; Originallegende; die Edessenische Chronik.	
II. Die Literatur der nestorianischen Bewegung . . . . .	100
§ 15. Die edessenische Perserschule. § 16. Einbürgerung des Nestorianismus im Sassanidenreiche. § 17. Die Schule von Nisibis. § 18. Mâr(j) Âb(h)â I. und sein Kreis. § 19. Nestorianisches Schrifttum im Kreise des Sassanidenhofes. § 20. Die Hënânâ-Bewegung. § 21. Älteste nestorianische Mönchsliteratur. § 22. Geschichtschreibung; Bâb(h)ai d. Gr.	
III. Die Literatur der monophysitischen Bewegung . . . . .	139
§ 23. Älteste monophysitische Prosa. § 24. Altmonophysitische Dichtung. § 25. Theologische Übersetzungsliteratur des 6. Jhs. § 26. Pantheistische Spekulation; profane Übersetzungsliteratur. § 27. Die Literatur der jakobitischen Restauration. § 28. Geschichtschreibung. § 29. Das beginnende 7. Jh.	

### B. Die Literatur der islamischen Zeit.

I. Die nestorianische Literatur bis zur Jahrtausendwende . . . . .	194
§ 30. Die Übergangszeit; Isôjahb(h) III. und die Redaktion der nestorianischen Liturgie. § 31. Vorwiegend erbauliche Mönchsliteratur des 7. und beginnenden 8. Jhs. § 32. Gelehrte Theologenliteratur der zweiten Hälfte des 7. Jhs. § 33. Das 8. Jh. § 34. Timotheos I. und sein Kreis. § 35. Häretische Strömung in der asketischen Literatur. § 36. Profanliteratur des 9. Jhs. § 37. Theologische Literatur des 9. Jhs. § 38. Das 10. Jh.	

	Seite
II. Die jakobitische Literatur bis zur Jahrtausendwende. . . . .	242
§ 39. Das Zeitalter der arabischen Eroberung. § 40. Ja'qôb(h) v Edessa.	
§ 41. Der Kreis Ja'qôb(h)s. § 42. Anonyme Übersetzungsliteratur. § 43. Der	
weitere Verlauf des 8. Jhs. § 44. Dionysios v Tellmahre und sein Kreis.	
§ 45. Der Niedergang des jakobitischen Schrifttums.	
III. Die nestorianische und jakobitische Literatur des zweiten Jahr-	
tausends . . . . .	285
§ 46. Nestorianer des 11. und 12. Jhs. § 47. Anfänge einer jakobitischen	
Renaissanceliteratur. § 48. Dionysios b Šalib(h)i und der vorläufige Höhepunkt	
der jakobitischen Renaissance. § 49. Nachblüte vorwiegend nestorianischer	
Dichtung im 13. Jh. § 50. Nestorianische Prosa des 13. Jhs; Severus b Šakkô.	
§ 51. Bar 'Eb(h)râjâ. § 52. Nestorianer des ausgehenden 13. und des 14. Jhs.	
§ 53. Ausgang der jakobitischen Literatur. § 54. Ausgang der nestorianischen	
Literatur.	
IV. Literarisches Leben bei Melchiten und Maroniten . . . . .	335
§ 55. Melchiten. § 56. Maroniten.	
Nachträge und Berichtigungen . . . . .	344
Register . . . . .	360