

INHALT

Einleitung. Von Roderick M. Chisholm VII

Franz Brentano

UNTERSUCHUNGEN ZUR SINNESPSYCHOLOGIE

Vorwort zur ersten Auflage 1

Erster Teil. Veröffentlichte Abhandlungen

1. Vom phänomenalen Grün 5
2. Zur Frage vom phänomenalen Grün 44
3. Über Individuation, multiple Qualität und
Intensität sinnlicher Erscheinungen 66
4. Zur Frage von der multiplen Qualität 90
5. Von der psychologischen Analyse der Ton-
qualitäten in ihre eigentlich ersten Elemente 93
6. Über ein optisches Paradoxon (Erster Artikel) . . . 104
7. Über ein optisches Paradoxon (Zweiter Artikel) . . 114
8. Zur Lehre von den optischen Täuschungen 136

Zweiter Teil. Abhandlungen aus dem Nachlaß

1. Rückblick auf meine Artikel über ein optisches
Paradoxon 143
2. Von der Zahl der Sinne 157
3. Vom Sinnesraum 164
4. Kritik der hergebrachten Intensitätslehre 176
5. Zur Lehre von der Intensität 188
6. Über die Größe der Abstände 198
7. Von der Bestimmung qualitativer Abstände 205

Anmerkungen 209

Personenregister 249

Sachregister 251