

Inhalt

Vorbemerkungen 7

ARCADIA

- oder Natur und Landschaft als Welt
des schönen Scheins 13
Das Bild der Landschaft 16
Illusion und Destruktion 44
Mythos und Macht 71

UTOPIA

- oder Natur und Landschaft
im Traum nach vorwärts 97
Natur als progressive Leitidee 100
Topoi in Utopia 120
Der Traum von der Naturunabhängigkeit 142

NOVA ATLANTIS

- oder das Zwischenreich der Kulturlandschaft 161
Anteil der Arbeit 166
Struktur und Dynamik 175
Sozio-historische Dimension 196
Warencharakter 220
Potential 253
Perspektiven des fälligen Umbaus 261

- Anmerkungen 279
zu den Bildern 288