

Inhalt

<i>Heinar Henckel</i> Wohin mit dem Dorf? Versuch einer Standortbestimmung	6
<i>Hans Hermann Wöbse</i> Genutzte und ausgenutzte Landschaft	21
<i>Carl-Hans Hauptmeyer</i> Das abhängige Dorf – eine historische Retrospektive	36
<i>Albert Ilien</i> Dorfforschung als Interaktion. Zur Methodologie dörflicher Sozialforschung	59
<i>Karsten Reinecke</i> Vom Dorf zur Ortschaft – das Beispiel Barneberg	113
<i>Carl-Hans Hauptmeyer</i> Das alte Dorf – Gemeinschaft und Zwang	148
<i>Heinar Henckel</i> Die Wahrnehmung der dörflichen Ästhetik	164
<i>Hans Hermann Wöbse</i> Gibt es eine dörfliche Ästhetik?	170
<i>Hans Hermann Wöbse</i> Unser Dorf soll grüner werden?	181
<i>Heinar Henckel</i> Ohne die Betroffenen geht es nicht!	194
<i>Carl-Hans Hauptmeyer</i> Zukunftsperspektiven des Dorfes – historische Aspekte	200