

# Inhaltsverzeichnis

<b>0.</b>	<b>Einleitung</b>	7	<b>A3.</b>	<b>Optische Arbeit am Einzelbuchstaben</b>	35
<b>I.</b>	<b>Grundlegender Teil: Vorüberlegungen zu den Übungsschwerpunkten</b>		<b>A3.1.</b>	<b>Optische Analyse von Buchstaben im Wortverband</b>	35
<b>1.</b>	<b>Beziehungen zwischen Lautsprache und Schriftsprache auf der Ebene der Elemente</b>	11	<b>A3.1.1.</b>	<b>Übungen an der Wandtafel</b>	35
<b>1.1.</b>	<b>Der lautsprachliche Charakter der Schriftsprache</b>	11	<b>A3.1.2.</b>	<b>Übungen mit Wort- und Bildkarten</b>	36
<b>1.2.</b>	<b>Die Bedeutung sprachlich-akustischer Übungen</b>	11	<b>A3.1.3.</b>	<b>Spielerische Übungen</b>	37
<b>1.2.1.</b>	<b>Grundsätzliches</b>	11	<b>A3.1.4.</b>	<b>Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren</b>	38
<b>1.2.2.</b>	<b>Artikulation/Lautbildung</b>	12	<b>A3.2.</b>	<b>Arbeit am Einzelbuchstaben</b>	38
<b>1.2.3.</b>	<b>Lautdiskrimination</b>	12	<b>A3.2.1.</b>	<b>Erfassen und Nachbilden des Buchstabens</b>	38
<b>1.3.</b>	<b>Laut-Buchstaben-Assoziation im Elementenbereich</b>	13	<b>A3.2.2.</b>	<b>Erkennen, Unterscheiden und Ordnen von Buchstaben</b>	39
<b>1.4.</b>	<b>Optische Arbeit am Buchstaben</b>	13	<b>A4.</b>	<b>Laut-Buchstaben-Assoziation bei Elementen</b>	40
<b>1.5.</b>	<b>Reihenfolge der einzuführenden Buchstaben/Laute</b>	14	<b>A4.1.</b>	<b>Übungen an Wörtern</b>	40
<b>1.6.</b>	<b>Assoziationshilfen</b>	15	<b>A4.1.1.</b>	<b>Übungen an der Wandtafel</b>	40
<b>2.</b>	<b>Wortstruktur</b>	16	<b>A4.1.2.</b>	<b>Übungen mit Wort- und Bildkarten</b>	40
<b>2.1.</b>	<b>Buchstaben- und Lautstruktur eines Wortes</b>	16	<b>A4.1.3.</b>	<b>Spielerische Übungen</b>	42
<b>2.2.</b>	<b>Übergeordnete Strukturelemente des Wortes</b>	17	<b>A4.1.4.</b>	<b>Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren</b>	43
<b>3.</b>	<b>Anreize zum selbständigen Erlesen</b>	18	<b>A4.2.</b>	<b>Übungen mit Einzellauten und -buchstaben</b>	44
<b>4.</b>	<b>Verbesserung der Lesefertigkeit</b>	19	<b>A4.2.1.</b>	<b>Übungen zum Sprechen und Schreiben</b>	44
<b>5.</b>	<b>Förderung der Bedeutungerschließung</b>	19	<b>A4.2.2.</b>	<b>Übungen mit Lernmaterialien</b>	44
<b>6.</b>	<b>Verbindung von Lesen und Schreiben</b>	20	<b>A5.</b>	<b>Lautbildung</b>	46
<b>7.</b>	<b>Vorschlag für die Anordnung der Übungsschwerpunkte in einem Lehrgang</b>	21	<b>A5.1.</b>	<b>Explosivlaute B - P</b>	46
<b>II.</b>	<b>Übungssammlung</b>		<b>A5.2.</b>	<b>Explosivlaute D - T</b>	47
<b>0.</b>	<b>Übungsübersicht</b>	24	<b>A5.3.</b>	<b>Explosivlaute G - K</b>	47
<b>A.</b>	<b>Übungen zum Buchstaben-Laut-Bereich</b>	29	<b>A5.4.</b>	<b>Reibelaute S, Z, Sch</b>	48
<b>A1.</b>	<b>Akustische Analyse von Einzellauten</b>	29	<b>A5.5.</b>	<b>Reibelaute W - F (V)</b>	48
<b>A1.1.</b>	<b>Übungen mit Gegenständen und Bildern</b>	29	<b>A5.6.</b>	<b>Zitterlaute R und Ch<sub>2</sub></b>	49
<b>A1.2.</b>	<b>Spielerische Übungen</b>	30	<b>A5.7.</b>	<b>Nasale M - N - ng</b>	49
<b>A1.3.</b>	<b>Übungen zum Sprechen und Hören</b>	31	<b>B.</b>	<b>Übungen zur Erfassung der Wortstruktur</b>	51
<b>A1.4.</b>	<b>Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren</b>	32	<b>B1.</b>	<b>Laute und Buchstaben als Elemente der Wortstruktur</b>	51
<b>A2.</b>	<b>Lautdiskrimination im Wort</b>	33	<b>B1.1.</b>	<b>Laut- und Buchstabenanalyse</b>	51
<b>A2.1.</b>	<b>Übungen zum Sprechen und Hören</b>	33	<b>B1.2.</b>	<b>Laut- und Buchstabensynthese</b>	52
<b>A2.2.</b>	<b>Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren</b>	34	<b>B1.3.</b>	<b>Silbensynthese</b>	54
			<b>B1.3.1.</b>	<b>Synthese einer Silbe</b>	54
			<b>B1.3.2.</b>	<b>Synthese von zwei Silben</b>	54
			<b>B1.4.</b>	<b>Wortauf- und -abbau</b>	56
			<b>B1.5.</b>	<b>Buchstaben- und Lautvariationen</b>	57
			<b>B1.6.</b>	<b>Spielen mit Buchstaben und Lauten</b>	59
			<b>B2.</b>	<b>Wortbildung</b>	61
			<b>B2.1.</b>	<b>Wortbildungsübungen mit Silben</b>	61
			<b>B2.2.</b>	<b>Wortbildungsübungen mit Morphemen</b>	63

B2.3.	Wortbildungsübungen mit häufigen Wortteilen . . . . .	64	2.4.	Lautgebärden . . . . .	97
B2.4.	Wortbildungsübungen mit Substantivkomposita . . . . .	64	2.4.1.	Kleinmotorische Systeme . . . . .	97
C.	Übungen zum selbständigen Erlesen . . . . .	67		1. Beispiel: Handzeichen von Kossow . . . . .	97
C1.	Übungen im Rahmen des Erstlese- und -schreibunterrichts . . . . .	67	2.4.2.	2. Beispiel: Gebärden von Koch . . . . .	101
C1.1.	Erleseübungen an Wörtern im Lehrgang . . . . .	67		Großmotorische Systeme . . . . .	102
C1.2.	Erleseübungen an Sätzen im Lehrgang . . . . .	69		1. Beispiel: Phonomimische Zeichen von Radigk . . . . .	102
C2.	Lehrgangsübergreifende Übungen . . . . .	70		2. Beispiel: Lautgebärden von Bleidick/Kraft . . . . .	105
C2.1.	Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Wörtern . . . . .	70	3.	Spezielles Übungswortmaterial . . . . .	115
C2.2.	Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Sätzen . . . . .	71	3.1.	Wortmaterial für die Anfangs- und Endlautanalyse . . . . .	115
D.	Übungen zur Verbesserung der Lesefertigkeit . . . . .	73	3.2.	Wortmaterial für die Lautdiskrimination . . . . .	115
D1.	Schnelleres Erfassen häufigen Wortmaterials . . . . .	73	3.3.	Wortmaterial für die Einführung in die Analyse und Synthese . . . . .	116
D2.	Gezielte Erhöhung des Lesetempos . . . . .	74	4.	Grundwortschatzlisten . . . . .	117
D3.	Verbreiterung des Lesefeldes . . . . .	74	4.1.	Minimalwortschatz . . . . .	117
D4.	Verschiedene Schriften lesen . . . . .	75	4.2.	Grundwortschatz der deutschen Umgangssprache . . . . .	117
D5.	Einführung der Buchstabennamen und des Alphabets, Gebrauch häufiger Abkürzungen . . . . .	76	IV.	<b>Materialanhang</b>	
E.	Übungen zur Bedeutungserschließung . . . . .	79	1.	Leselehrgänge . . . . .	121
E1.	Übungen zur Bedeutungserschließung an Sätzen . . . . .	79	2.	Lehr- und Lernmaterialien . . . . .	127
E2.	Übungen zur Bedeutungserschließung an Texten . . . . .	81	2.1.	Materialien ohne Selbstkontrolle . . . . .	127
			2.1.1.	Blätter/Hefte . . . . .	127
			2.1.2.	Kärtchen . . . . .	128
			2.1.3.	Würfel/Steine . . . . .	133
			2.1.4.	Lernmittel mit Spielvorlagen oder Hilfsgeschichten . . . . .	136
			2.1.5.	Buchstaben und Buchstabenelemente . . . . .	139
			2.2.	Materialien mit Selbstkontrolle . . . . .	140
			3.	Lesestoffe . . . . .	143
III.	<b>Sprachmaterial und methodische Hilfen zu den Übungen</b>		3.1.	Kategorie I . . . . .	143
1.	Materialsammlung zur Lautbildung: Sprechübungen, Sprechverse, Zungenbrecher, Kurzgedichte, Kinderlieder . . . . .	85	3.2.	Kategorie II . . . . .	145
1.1.	B - P . . . . .	85	3.3.	Kategorie III . . . . .	146
1.2.	D - T . . . . .	86	4.	Testvorschläge für den Verlauf des 1. Schuljahres . . . . .	153
1.3.	G - K . . . . .	86	4.1.	Artikulation . . . . .	153
1.4.	S - Z - Sch - X . . . . .	87	4.2.	Lautdiskrimination . . . . .	153
1.5.	H . . . . .	88	4.3.	Buchstaben-Laut-Kenntnis . . . . .	153
1.6.	W - F (V) . . . . .	89	4.4.	Lautanalyse . . . . .	154
1.7.	M - N - ng . . . . .	89	4.5.	Lautverbindung . . . . .	154
1.8.	R - Ch <sub>2</sub> . . . . .	89	4.6.	Lesefähigkeit . . . . .	154
1.9.	Vokale . . . . .	90	5.	Literaturvorschläge vorwiegend zur Unterrichtspraxis . . . . .	157
1.10.	Konsonantenhäufungen . . . . .	92	5.1.	Erstlesen . . . . .	157
2.	Material zur Einprägung der Laute und Buchstaben . . . . .	95	5.2.	Erstschreiben . . . . .	157
2.1.	Interjektions- und Bedeutungslautverfahren . . . . .	95	5.3.	Lese-Rechtschreibeschwäche . . . . .	158
2.2.	Anlaut- und Auslautverfahren . . . . .	95	5.4.	Sprache - Artikulation - Sprachfehler . . . . .	158
2.3.	Handzeichen als Assoziationshilfen zur Einprägung der Buchstabenform . . . . .	96	5.5.	Grundwortschatz . . . . .	159
			5.6.	Lautgebärden . . . . .	159