

INHALTSVERZEICHNIS

I. Die Zeit und das Volk	11
II. Die Lebensgeschichte	23
III. Die Zeichnungen	55
IV. Die Gemälde	75
V. Die Entwicklung	115
VI. Die Landschaft	123
VII. Das Genre	137
VIII. Die Religion	153
IX. Die Bewegung	161
X. Die Persönlichkeit	171
XI. Das Urteil	177
Literatur, Verzeichnis der Abbildungen	193