

Inhaltsübersicht

	Seite
1. Abschnitt: Der Ursprung des Volksgesanges	1
2. = Das Wesen der Volksdichtung	14
3. = Das Entstehen des Volksliedes	21
4. = Volksart und Volksdichtung	50
5. = Die Sprache der Volksdichtung	59
6. = Volksfänger	64
7. = Die Frauen und ihr Anteil am Volksgesang	88
8. = Die Totenklagen	97
9. = Stätten des Volksgesanges	126
10. = Lebensfähigkeit der Volksdichtung	146
11. = Wanderungen der Volkslieder	164
12. = Wettgesänge	177
13. = Wirkung des Volksgesanges	186
14. = } Der Optimismus der Volksdichtung	197
15. = } Mensch und Natur	223
16. = Das Gefühlsleben im Volksliede	261
17. = Humor und Spott in der Volksdichtung	291
18. = Geschichte und Volksdichtung	330
19. = Das Kriegslied	344
20. = Hochzeitslieder	371
21. = Das Verschwinden der Volkslieder	386
22. = Ausklang	403
Register	412