

Indice

Avvertenze	9
Introduzione	17
<i>I. Cenni di storia della lingua e grammatica storica</i>	
1. Breve profilo di storia della lingua galega dalle origini al XII secolo	25
2. I primi documenti del galego-portoghese (sec. XII-XIII)	33
3. Galego e portoghese dal XIII secolo	41
4. La nascita della poesia trobadorica (sec. XII-XIV)	45
5. Lineamenti di grammatica storica: fonetica	53
5.1. Vocalismo tonico	53
5.2. Vocalismo atono	56
5.3. Dittonghi e iato	58
5.4. Nasalizzazione	61
5.5. Consonantismo	63
5.5.1. In posizione iniziale (64); 5.5.2. In posizione intervocalica (65); 5.5.3. In posizione finale (68); 5.5.4. I principali nessi consonantici (69); 5.5.5. L'azione di iod e di wau (72); 5.5.6. La lenizione (73).	
5.6. Altri cambi fonetici	74
5.6.1. Assimilazione e dissimilazione (74); 5.6.2. Cambi per sottrazione: aferesi, sincope, apocope (75); 5.6.3. Cambi per addizione: protesi, epentesi, epitesi (75); 5.6.4. Cambi per trasposizione: metatesi e spostamento dell'accento (76).	

6. Lineamenti di grammatica storica: morfosintassi	79
6.1. Sostantivi e aggettivi	79
6.1.1. Derivazione da casi diversi dall'accusativo (80); 6.1.2. La sparizione del neutro (80); 6.1.3. Classi sostantivali (80); 6.1.4. La formazione del plurale (81); 6.1.5. L'aggettivo (82).	
6.2. Affissazione	83
6.2.1. Prefissi (83); 6.2.2. Suffissi (85); 6.2.3. Parasintetici (87).	
6.3. Il pronome	88
6.3.1. Pronomi personali (88); 6.3.2. Possessivi (90); 6.3.3. Dimostrativi (90); 6.3.4. Relativi e interrogativi (91); 6.3.5. Indefiniti (91); 6.3.6. Numerali (93).	
6.4. L'articolo	93
6.5. Le preposizioni	94
6.6. Le congiunzioni	96
6.7. L'avverbio	97
6.8. Il verbo	100
6.8.1. Generalità (100); 6.8.2. Tema del presente (103); 6.8.3. Tema del perfetto (105); 6.8.4. Futuro e condizionale (109); 6.8.5. Infinito e participio (111); 6.8.6. Il passivo (112); 6.8.7. Verbi irregolari (112).	
II. <i>I canzonieri galego-portoghesi</i>	
7. I manoscritti: tra grafia e fonetica	123
7.1. Panoramica sui principali fenomeni grafematici	123
7.2. Alcune particolarità fonetiche	133
7.2.1. Alternanza di vocali toniche e atone (133); 7.2.2. Nasalizzazione e denasalizzazione (136); 7.2.3. Casi di conservazione di -L e -N- (137); 7.2.4. Nasali e laterali palatali (140); 7.2.5. Fenomeni di fonetica sintattica (141); 7.2.6. Epitesi di -e (142).	
8. Particolarità morfosintattiche	145
8.1. Sostantivi e aggettivi	145
8.1.1. Affissazione (145); 8.1.2. Castiglianismi, provenzalismi e oitanismi (147); 8.1.3. Hapax e nomi composti (148).	
8.2. Pronomi	150
8.2.1. Forme toniche e atone (150); 8.2.2. Possessivi (154); 8.2.3. Dimostrativi e indefiniti (155).	
8.3. Articoli	157
8.4. Preposizioni	158

8.5. Congiunzioni	160
8.6. Verbi	162
8.6.1. Particolarità nel tema del presente (162); 8.6.2. Particolarità nel tema del perfetto (164); 8.6.3. Particolarità del futuro e del condizionale (166); 8.6.4. Tempi composti (168); 8.6.5. Affissazione (169); 8.6.6. Incoativi (171); 8.6.7. Castiglianismi e forestierismi (171); 8.6.8. Tavole dei verbi più importanti (172)	
8.7. Avverbi	182
8.7.1. Principali avverbi (182); 8.7.2. Locuzioni avverbiali (184); 8.7.3. Avverbi pronominali (185).	
Bibliografia	189