Inhalt

| 5 | Vorwort |
|----------------|---------------------------------|
| 7 | Dank an die Leihgeber |
| 9 | Rolf Wedewer: |
| | Zum Mythos der Ursprünglichkeit |
| 21 | Zu Paul Gauguins Bild |
| | »Heiliger Berg« |
| 23 | Zu Paul Gauguins Bild |
| | »Tag des Gottes« |
| 26 | Günter Metken: |
| | Das Ursprüngliche und die |
| | Moderne |
| 37 | Herbert Schneidler: |
| | Anmerkungen zu Sedlmayrs |
| | »Verlust der Mitte« |
| 1 1 | Erich Heckel |
| 1 7 | Otto Mueller |
| 55 | Ernst Ludwig Kirchner |
| 61 | Jean Dubuffet |
| 67 | Joseph Beuys |
| 75 | CyTwombly |
| 33 | Jannis Kounellis |
| 91 | Siegfried Anzinger |
| 99 | Volker Tannert |
| 05 | Verzeichnis der ausgestellten |
| | Arbeiten |

