

TRADITIONELLE BEWEGUNGSKULTUR UND MODERNER SPORT -
ANSÄTZE FÜR DIE ENTWICKLUNGSZUSAMMENARBEIT

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

| | Seite |
|--|-------|
| VORWORT der BERICHTERSTATTER | 1 |
| A BEGRÜSSUNG und EINFÜHRUNG | 2 |
| B PROBLEMSTELLUNG | 4 |
| C THESEN der TAGUNGSTEILNEHMER | 5 |
| D DISKUSSIONSERGEBNISSE | 47 |
| 1. Traditionelle Bewegungskultur und moderner Sport: Versuche zur Gegenstandsbestimmung | |
| o Zusammenfassung (Dietrich) | 47 |
| o Protokoll (Donnerstag abend) | 49 |
| 2. Tradition und Moderne - Schnittpunkte und interkulturelle Konflikte | 64 |
| o Zusammenfassung (Smidt) | 64 |
| o Protokoll (Freitag vormittag) | 66 |
| 3. Entwicklungspolitische Relevanz traditioneller Bewegungskultur | 100 |
| o Zusammenfassung (Jost) | 100 |
| o Protokoll (Freitag nachmittag) | 102 |
| 4. Notwendige Maßnahmen Versuch eines Resümee | 123 |
| o Zusammenfassung (Schießl) | 123 |
| o Protokoll (Samstag vormittag) | 125 |
| E ANHANG | |
| 1. Programm | 152 |
| 2. Teilnehmerliste | 153 |
| 3. Erwartete Beiträge der Teilnehmer zu den Problemfragen anhand ihrer Thesen | 154 |
| 4. Material/ Literatur | 156 |