

## *Inhaltsverzeichnis*

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort der Herausgeber   | ix  |
| Vorwort zur englischen Ausgabe  | xii |
| Ein paar Jugenderinnerungen an C. G. Jung<br>Albert Oeri                      | 1   |
| Aus Esther Hardings Aufzeichnungen, 1922, 1925                                | 10  |
| Steht die Welt an der Schwelle zu einer geistigen<br>Wiedergeburt? 1934       | 18  |
| Fragen und Antworten am Oxford Kongreß, 1938                                  | 28  |
| Ein Interview mit Pierre Courthion für die<br><i>Tribune de Genève</i> , 1942 | 45  |
| Aus Esther Hardings Aufzeichnungen, 1948                                      | 50  |
| Der Mensch und seine Umwelt, 1950   | 57  |
| Kommentare zu einer Dissertation, 1952  | 61  |
| Eliades Interview für die Zeitschrift <i>Combat</i> , 1952                    | 76  |
| Musiktherapie – Aufzeichnungen von<br>Margaret Tilly, 1956                    | 87  |
| Zur Gestalt der „weißen Frau“, 1956   | 90  |
| Abschrift der Houston Filme von Prof. Evans, 1957                             | 94  |
| 1. Interview  | 95  |
| 2. Interview  | 116 |
| 3. Interview  | 137 |
| 4. Interview  | 159 |
| C. G. Jung und der Weihnachtsbaum, 1957                                       | 179 |

|   |     |
|---|-----|
| Ein Gespräch mit einem Zen-Meister, 1958  | 186 |
| Fragenbeantwortung von Studenten, 1958  | 198 |
| Aus Esther Hardings Aufzeichnungen, 1958  | 205 |
| Gut und Böse in der Psychotherapie, 1958  | 208 |
| Diskussion mit der Psychologischen Gesellschaft<br>Basel, 1958                  | 225 |
| Gespräche mit Miguel Serrano, 1959  | 249 |
| Das „Face to Face“-Interview mit John Freeman<br>für die BBC, 1959              | 264 |
| An den Grenzen des Wissens, 1959  | 281 |
| Die Kunst des Lebens, 1960  | 297 |
| Interview mit Dr. Georg Gerster anlässlich<br>C. G. Jungs 85. Geburtstags, 1960 | 308 |
| Gespräche mit Miguel Serrano, 1961  | 323 |
| Register  | 333 |