

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	6	<b>Die körpersprachlichen Signale von „Kopf bis Fuß“</b> .....	41
<b>Einführung in die Körpersprache</b> .....	7	Das Gehen .....	42
Die Wurzeln der Körpersprache .....	8	Das Stehen .....	44
Kulturelle Unterschiede .....	10	Das Sitzen .....	48
Körper und Seele .....	12	Die Körperhaltung .....	56
Die Francis-Galton-Story .....	14	Bewegungsrichtung von Kopf und	
Sender und Empfänger .....	16	Oberkörper .....	64
Beeinflussung durch körpersprachliche		Die Arme .....	66
Signale .....	18	Armbewegungen .....	70
Mehrdeutigkeit der Signale .....	20	Die Illustratoren .....	74
Widersprüchlichkeit zwischen verbaler		Aktionen der Hände .....	78
Aussage und körpersprachlichen		Hand-zu-Kopf-Bewegungen .....	92
Begleitsignalen .....	22	Die Finger .....	104
Signale, die ein Täuschungsmanöver erken-		Die Stirnpartie .....	108
nen lassen .....	24	Die Augen .....	110
Distanzzonen .....	26	Der Blick .....	114
Taktik der Distanzverringernng .....	28	Naserümpfen und Schnuten .....	118
Revierverhalten .....	30	Verlauf der Mundwinkel .....	120
Sitzordnung .....	32	Der Mund .....	122
Trickreiche und partnerschaftliche		Lächeln und Lachen .....	124
Sitzordnung .....	34		
Signale, die den Sprecher-Hörer-Wechsel		<b>Körpersprachliche Signale zwischen Mann</b>	
markieren .....	36	<b>und Frau</b> .....	127
		<b>Körpersprachliche Signale zwischen</b>	
		<b>Geschäftspartnern</b> .....	139
		<b>Gestik beim Vortrag</b> .....	155
		<b>Schlußwort</b> .....	160