

Inhalt

Gerhard Holtmann
Eine ungleiche Ehe 9

Fred Eckhard
Widerhaken ausfahren 10

Anfänge

Matthias Franck
Mythos und Wirklichkeit 16

Vorhang auf!
Bildfolge 25

»Ganz entschieden für eine neue
Gesellschaft«
Ein Gespräch mit Walter Dirks 37

»Wir könnten ruhig etwas kühner
sein«
Ein Gespräch mit Adolf Zotzmann 43

Impulse

Matthias Franck
Weiter den gesunden Wahnsinn
suchen
Ruhrspielmobil und die ›Mobile
Rhein-Main-Theater GmbH‹ 55

Vorhang auf!
Bildfolge 69

»Das Ganze war so echt, man konnte sich dem einfach nicht entziehen« Ein Gespräch mit Peter Grüter	88
---	----

Mehr als nur Theater

Fred Eckhard Spannung auf den Gang Musiktheater bei den Ruhrfestspielen	95
--	----

Matthias Franck Folgen eines Klassikers Die ›Kreidekreis‹-Inszenierungen 1955 und 1981	110
---	-----

›Wir werden das Kind schon schaukeln‹ ›Play in music‹ von Marc Blitzstein	115
--	-----

1. Mai – der eigene Feiertag	122
------------------------------	-----

Erich Fried Der 1. Mai	131
---------------------------	-----

Jürgen Fischer Ruhrfestspiele unterwegs Stichworte zu einem reisenden Ensemble	149
---	-----

Kunst der Spiele, Spiele der Kunst

Wer weiß denn schon, was Kontischicht bedeutet? Die Stahlarbeiter-Plastik	163
Anneliese Schröder Welt der Arbeit – Welt der Kunst Die Ausstellungen der Ruhrfestspiele	165
Fred Eckhard Begegnungen	175
Vorhang auf! Jubiläum ausverkauft	187
Dokumentation zusammengestellt von Franz-Josef Jelich	
Ruhrfestspiele 1972–1986	203
Register	238
Die Ruhrfestspiele GmbH	244
Bildnachweis	245
Die Autoren	246