

INHALT

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| LIUDGER DER GRÜNDER | DIE KÄFIGE AM TURM |
| 10 | 42 |
| DIE BISCHOFSBURG | BILDERSTÜRMER |
| 11 | 44 |
| DER FESTUNGSWALL | DER ZWINGER |
| 12 | 48 |
| DER BUDDENTURM | DIE BOTSCHAFT DES ENGELS |
| 13 | 49 |
| DER PRINZIPALMARKT | DER RITTER IM PARADIES |
| 14 | 51 |
| DIE HALLENKIRCHE | MÜNSTERLÄNDER |
| 18 | 54 |
| DAS RATHAUS | DER DOM |
| 20 | 58 |
| DER FRIEDENSREITER | DER KARDINAL |
| 22 | 60 |
| SCHWUR DER GESANDTEN | DIE ASTRONOMISCHE UHR |
| 24 | 63 |
| DER FRIEDENSSAAL | DER DREIKÖNIGSGANG |
| 26 | 66 |
| GESCHICHTEN IN HOLZ | KALENDARIUM DER DOMUHR |
| 30 | 73 |
| DER KÖNIG VON MÜNSTER | DER KANONENBISCHOF |
| 34 | 73 |
| DIE GOLDENE KETTE | DER ADELSHOF |
| 36 | 76 |
| SECHZEHN KÖNIGINNEN | DAS RESIDENZSCHLOSS |
| 38 | 78 |

| | |
|------------------------|-------------------------|
| UNIVERSITÄTSCHRONIK | DE UNWIESE PROFÄSSER |
| 80 | 108 |
| FÜRSTENBERGS GRÜNDUNG | RIESEN-AMMONITEN |
| 82 | 110 |
| FAMILIA SACRA | DER KIEPENKERL |
| 85 | 112 |
| AMALIE VON GALLITZIN | DAS KRAMERAMTSHAUS |
| 86 | 114 |
| DER MAGUS IM NORDEN | IM 391. JAHR |
| 88 | 116 |
| DIE LAMBERTUSFEIER | VOR DEN TOREN DER STADT |
| 92 | 118 |
| DER GOLDENE HAHN | ANNETTES EINSIEDELEI |
| 93 | 118 |
| PEST UND BRAND | DER JÜNGSTE RING |
| 94 | 123 |
| DAS SENDSCHWERT | DER AASEE |
| 97 | 126 |
| DIE VERDORRTE HAND | DER MÜHLENHOF |
| 99 | 128 |
| ZWÖLFMÄNNERHAUS | DER ALLWETTERZOO |
| 101 | 130 |
| DER GUTE MONTAG | DIE BANK AN DER AA |
| 102 | 132 |
| VATERLAND DER SCHINKEN | DER TÜRME VON LAMBERTI |
| 103 | 134 |
| BEI PINKUS MÜLLER | AUS DEN ANNALEN |
| 104 | 137 |
| DER TOLLE BARON | SCHRIFTTUM |
| 106 | 144 |