

Inhalt

Das älteste indogermanische Kulturvolk	7
Die Hethiter in der Geschichte	16
<i>Sargons Zug nach Kleinasien. Zwei bedeutsame Rechtsgötter. Kämpfe um Karkamis und Aleppo – Das alte Reich. König Hattusils Fürstenspiegel. Die Hyksos – Das Großreich unter Suppiluliuma. Sittenlehre in Staatsverträgen. Einflüsse der Hurriter. Heiratspläne mit Ägypten – König Mursilis' Pestgebete und Annalen. Land und Leute von Abhija – Kämpfe mit den Ägyptern. Auf dem Höhepunkt der Macht. Das Großreich zerbricht.</i>	
Soziale Struktur, Rechtspflege, Alltagsleben	45
<i>Freie und Hörige. Der königliche Hof – Ein humanes Gesetzbuch. Eherecht. Endlose Prozesse – Haus, Hof und Garten. Handwerk und Handel. Spiel und Sport.</i>	
Götterwelt und Religion	66
<i>Die Heerschar der Schutz- und Trutzgötter. Das Staatsheiligtum in Yazilikaya. Wettergott und Sonnengott – Ein ungehorsames Götterkind. Tod und Bestattung – Erkennungszeichen der Götter. Krummstab, Hasenschläger, Spielbrett. Hirschgott und Spielgöttin – Ein umständliches Orakel. Vom Aberglauben. Religiöse Feste.</i>	
Bildende Kunst, Architektur, Literatur	91
<i>Briefe in Hieroglyphen. Hurritisch oder hethitisch? Schwimmende Formen. Felsreliefs – Festungen, Tempel, Torgebäude. Das Familienrelief von Karkamis. Lebensvolle Tierdarstellungen – Die frühe Kunst von Aladscha Höyük. Freude am Raum – Was in der Bibliothek von Hattusa erhalten blieb. Eine Schildbürgergeschichte – Literatur mit Humor. Die Illujankasgeschichte und andere Schwänke. Ein einseitiges Bild.</i>	
Schlußwort	120
Literaturhinweise	125
Tafeln	129
Erläuterungen und Quellennachweise der Abbildungen	237
Namens- und Sachregister	249