

Vorwort	5
Die Oper, <i>Heinz-Josef Herbolt</i>	10
Die Spielpläne der Oper	22
Premieren bei den Schwetzingen Schloßfestspielen	43
Gastspiele fremder Ensembles	45
Eigene Gastspiele	46
Das Orchester, <i>Dietrich Schorr</i>	50
Sinfoniekonzerte	58
Gastspiele des Orchesters	78
Das Ballett, <i>Klaus Geitel</i>	82
Die Spielpläne des Balletts	93
Gastspiele beim Stuttgarter Ballett	110
Gastspiele des Stuttgarter Balletts	111
Das Schauspiel 1972–74, <i>Hans Peter Doll</i>	120
Das Schauspiel 1974–79, <i>Henning Rischbieter</i>	123
Das Schauspiel 1979–85, <i>Sibylle Wirsing</i>	127
Die Spielpläne des Schauspiels	134
Gastspiele beim Staatsschauspiel	158

Inhalt

Gastspiele Kinder- und Jugendtheater	167
Gastspiele des Staatsschauspiels	168
Uraufführungen	178
Zyklen	184
Fernsehen- und Hörfunk-Aufzeichnungen	190
Spielstätten	193
Stuttgarter Theatersommer	196
Der Jugendclub Kritisches Theater	204
Bildende Kunst / Plakate	209
Die Noverre-Gesellschaft	222
Die John-Cranko-Gesellschaft	228
Die John-Cranko-Schule	230
Die Etats	234
Die Betriebsstruktur	236
Baugeschichtlicher Abriss und Aufstellung der Baukosten	243