

Elf kleine Auskünfte und Begütigungen oder Vorbemerkung des Herausgebers . . . . .	7
Walt Whitman	
Aus: Grashalme . . . . .	11
Henrik Ibsen	
Der Eidervogel . . . . .	15
Bruno Wille	
Arme Leute . . . . .	16
Richard Dehmel	
Der Arbeitsmann . . . . .	17
Erntelied . . . . .	18
Manche Nacht . . . . .	19
Richard Beer-Hofmann	
Der einsame Weg . . . . .	20
Alfred Kerr	
Aus: Selbstmord im Kriege . . . . .	21
Christian Morgenstern	
Erster Schnee . . . . .	22
Hugo von Hofmannsthal	
Unendliche Zeit . . . . .	23
Aufschrift für eine Standuhr . . . . .	24
Eigene Sprache . . . . .	25
Hermann Hesse	
Häuser am Abend . . . . .	26
Höhe des Sommers . . . . .	27
Auf den Tod eines kleinen Kindes . . . . .	28
Wache Nacht . . . . .	29
Rudolf Alexander Schröder	
September-Ode . . . . .	30
Alexander Blok	
Aus: Die Zwölf . . . . .	34

Oskar Loerke	
Blauer Abend in Berlin . . . . .	39
Garten: Geleit . . . . .	40
Ohne falsche Zeugen . . . . .	41
An die Grundmächte . . . . .	42
Vermächtnis . . . . .	43
Max Herrmann-Neiße	
Vorstadtmorgen. . . . .	44
Dich lockt Adonis in den jungen Tag . . . . .	45
Dein Haar hat Lieder, die ich liebe . . . . .	46
Trostlied der banger Regennacht . . . . .	47
Albert Ehrenstein	
Leid . . . . .	48
Fernando Pessoa	
Aus den Gedichten des Alberto Caeiro: Der Hirte, XX . . . . .	49
Aus den Gedichten des Ricardo Reis: Um groß zu sein . . . . .	50
Aus den Gedichten des Alvaro de Campos: Das friedliche, namenlose Gesicht eines Toten . . . . .	51
Aus den Gedichten des Alvaro de Campos: Demogorgon . . . . .	51
Alfred Wolfenstein	
Gebannt . . . . .	53
Boris Pasternak	
Hamlet . . . . .	54
Berühmt zu sein ist nicht das Wahre . . . . .	55
Nacht . . . . .	57
Richard Billinger	
Die Nacht . . . . .	59
Franz Werfel	
Dezemberabend in Wien 1936 . . . . .	60
Die Zimmer meines Lebens . . . . .	61
Fragment . . . . .	62
Ossip Mandelstam	
Nachts, vorm Haus . . . . .	63
Man gab mir . . . . .	64
Keine Worte . . . . .	65
Dein Gesicht . . . . .	66
Das horchende, das feingespannte Segel . . . . .	67

Yvan Goll	
Demonstration . . . . .	68
Das Fenster . . . . .	69
Der Möbelwagen . . . . .	70
Bäume, meine Brüder . . . . .	71
Nelly Sachs	
Schritte . . . . .	72
Welt, frage nicht die Todentrissenen . . . . .	74
Auf den Landstraßen der Erde liegen die Kinder . . . . .	76
Greise . . . . .	77
Nun hat Abraham die Wurzel der Winde gefaßt . . . . .	78
Gertrud Kolmar	
Dienen . . . . .	79
Der Engel im Walde . . . . .	82
Sergej Jessenin	
Der Frühlingsregen weint . . . . .	84
Fort ging ich . . . . .	86
Wir entfernen uns . . . . .	87
Kein Lied nach meinem mehr . . . . .	89
Freund, leb wohl . . . . .	90
Walter Mehring	
Die Arie der großen Hure Presse . . . . .	91
Hermann Kasack	
Aus: Jahresgrüße . . . . .	94
Grabschrift . . . . .	95
Carl Zuckmayer	
Totenlied für Klabund . . . . .	96
Nachtgebet . . . . .	98
Alexander Lernet-Holenia	
Der Abend . . . . .	99
Manfred Hausmann	
Die Maske . . . . .	100
Francis Ponge	
Tabakwald . . . . .	101
Henri Michaux	
Eisberge . . . . .	102

Paula Ludwig	
Psalm . . . . .	103
Hanns Otto Münsterer	
Allgemeine Anweisung für Steppenreiter . . . . .	105
Rose Ausländer	
Rückblick . . . . .	106
Mein Kind . . . . .	107
Buchenblatt . . . . .	108
Peter Huchel	
In memoriam Paul Eluard . . . . .	109
Winterpsalm . . . . .	110
Der Garten des Theophrast . . . . .	111
Unter der Wurzel der Distel . . . . .	112
Psalm . . . . .	113
René Char	
Es lebe! . . . . .	114
Eingesunkenes Erdreich . . . . .	115
Wiegenlied für jeden Tag bis zum letzten . . . . .	116
Albrecht Goes	
Landschaft der Seele . . . . .	117
Das Wagnis . . . . .	118
Hilde Domin	
Ziehende Landschaft . . . . .	119
Wo steht unser Mandelbaum . . . . .	120
Bitte an einen Delphin . . . . .	121
Lyrik . . . . .	122
Max Hölzer	
Der Ochsenwagen in El Escorial . . . . .	123
David Rokeah	
Hier der Anfang. Das Urwasser . . . . .	124
Paul Celan	
Psalm . . . . .	125
Es war Erde in ihnen . . . . .	126
Wohin mir . . . . .	127
Sprachgitter . . . . .	128
Ein Holzstern . . . . .	129

Ilse Aichinger	
Gebirgsrand . . . . .	130
Briefwechsel . . . . .	131
Widmung . . . . .	132
Winterantwort . . . . .	133
Breitbrunn . . . . .	134
Jan Skácel	
die laubigen laubfrösche bitten laut . . . . .	135
die menschen nehmen einander wegen der stille . . . . .	136
willst du nicht steinigen . . . . .	137
ein vormittag bei dichtern in der küche . . . . .	138
regel der herrenreiter . . . . .	139
Michael Hamburger	
Die Dohlen . . . . .	140
Wolfgang Bächler	
Entwurzelt . . . . .	141
Christa Reinig	
Die prüfung des lächlers . . . . .	142
Mein besitz . . . . .	143
Hans-Jürgen Heise	
Die Alte . . . . .	144
Hermann Jandl	
er hat einen charakter . . . . .	145
Andrej Wosnessenski	
Die Erde . . . . .	146
Da sitzt du, schwanger und blaß . . . . .	148
Aus: Die dreieckige Birne, 2, Eine Vorrede . . . . .	149
Reiner Kunze	
rede auf Rußland . . . . .	151
Christoph Meckel	
Lied zur Pauke . . . . .	152
Wolfgang Hilbig	
episode . . . . .	153
das meer in sachsen . . . . .	154
Hermann Burger	
Leichentor . . . . .	158

Karl Corino	
Tycho Brahes Grab, Prag 1973 . . . . .	159
Clemens Eich	
Als ich dich umbrachte, Indianerbruder . . . . .	160
Verzeichnis der Autoren in alphabetischer Reihenfolge und der Quellen . . . . .	161