

Inhalt

Vorwort.	7
I. Einführung	9
II. Weltbild und Bildwelt.	13
1. Der Mensch im Zentrum des Kosmos	13
2. Des Menschen Urstand, Mißstand und Endstand.	15
3. Des Menschen Leben – eine Pilgerfahrt	25
III. Geburt, Reifung und Tod	29
1. Geburt und Kindheit	29
2. Reifungsprozesse und Sexualität	37
3. Sterben und Tod.	51
IV. Das Panorama der Krankheiten	60
1. Krisen und Kranksein	60
2. Krankheitslehre und Krankheitsbeschreibung.	64
3. Die großen Seuchenzüge	72
V. Die ärztliche Behandlung	96
1. Von der Vielfalt der Heilberufe	96
2. Behandlungsmethoden in täglicher Praxis	103
3. Der Arzneimittelschatz	116
4. Zum Berufsbild des praktischen Arztes	125
VI. Das Haus der Medizin	134
1. Das ärztliche Gespräch.	134
2. Die drei Säulen der Praxis	139
3. Theorie und Praxis im Gleichgewicht	151
VII. Bildungswege des Arztes	162
1. Begegnungen zwischen Lehrer und Schüler.	162
2. Die freien Künste als Grundschule der Medizin	168

3.	Das Schicksal der sieben freien Künste.	186
4.	Auf dem Wege zur Universität	190
VIII.	Medizinische Versorgungssysteme	205
1.	Grundbegriffe des Dienens.	205
2.	Struktur und Funktion des Spitalwesens	215
3.	Das Badewesen	233
IX.	Die Kunst, vernünftig zu leben	241
1.	Heilkunde als Lebenskunst	241
2.	Leitbilder gesunder Lebensführung	251
3.	Lebensmuster gebildeter Gemeinschaften	271
X.	Ausblick	281

Anhang

Zeittafel	286
Literaturverzeichnis	291
Bildnachweis	296