

# INHALTSVERZEICHNIS

1.	<i>Begriff und Abgrenzung</i> .....	I
1.1.	Aufkommen, Zweck und Gebrauch der Wasserzeichen (in der papiergeschichtlichen Entwicklung) .....	I
1.2.	Begriff der Wasserzeichenkunde .....	6
1.3.	Aufgaben der Wasserzeichenkunde im Rahmen der Papiergeschichtsforschung ..	9
1.4.	Aufgaben der Wasserzeichenkunde als historischer Hilfswissenschaft .....	12
1.5.	Geschichte und Methode der Wasserzeichenkunde .....	19
1.6.	Hilfswissenschaften der Wasserzeichenkunde .....	23
2.	<i>Herstellung und Verwendung des Wasserzeichenpapiers</i> .....	25
2.1.	Die Herstellung des Wasserzeichenpapiers .....	25
2.2.	Die Schöpfform .....	29
2.3.	Arten des Papiers (Sorten) .....	38
2.4.	Formate .....	47
2.5.	Rippung und Stege .....	57
2.6.	Das schattenlose Papier .....	62
2.7.	Ungeripptes Papier .....	63
2.8.	Die Farbe des Papiers .....	65
2.9.	Zusammengegautschte Papiere .....	68
2.10.	Fehler im Papier .....	71
2.11.	Verwendung des Handbüttelpapiers .....	73
3.	<i>Das Wasserzeichen</i> .....	75
3.1.	Entstehung und Herstellung der Wasserzeichen .....	75
3.2.	Frei gewählte und vorgeschriebene Wasserzeichen .....	76
3.3.	Sinn, Bedeutung und Deutung der Wasserzeichen .....	81
4.	<i>Prüfung der Wasserzeichen</i> .....	85
4.1.	Orientierung der Wasserzeichen .....	86
4.2.	Stellung der Wasserzeichen im Bogen .....	87
4.2.1.	Wasserzeichen in einer Bogenhälfte .....	88
4.2.2.	Wasserzeichen in beiden Bogenhälften .....	88
4.2.3.	Wasserzeichen im Falz .....	89
4.2.4.	Drei und mehr Wasserzeichen im Bogen .....	90
4.2.5.	Verschiedenheiten und Ausnahmen in der Anordnung der Wasserzeichen im Bogen	91

VII

4.3.	Stellung der Wasserzeichen zur Rippung .....	95
4.3.1.	Aufrechte Stellung der Wasserzeichen .....	95
4.3.2.	Querstellung der Wasserzeichen .....	101
4.3.3.	Schräge Stellung der Wasserzeichen .....	104
4.3.4.	Wasserzeichenstellung bei gegitterter Stabung, kannelierter Rippung und in Zeilenpapier .....	104
4.4.	Doppelte Orientierung .....	104
4.5.	Wasserzeichenpaare .....	105
4.5.1.	Das Gesetz der Formenpaare .....	105
4.5.1.1.	Allgemeines .....	105
4.5.1.2.	Die Frage der Varianten in der bisherigen Forschung .....	106
4.5.1.3.	Das Gesetz der Formenpaare und seine Spielregeln .....	110
4.5.2.	Doppelformen .....	119
4.5.3.	Einzelformen .....	122
4.6.	Art der Gestaltung und Anordnung der Wasserzeichen .....	123
4.6.1.	Einfache und zusammengesetzte Zeichen — Beizeichen .....	123
4.6.2.	Haupt- und Nebenzeichen .....	125
4.6.3.	Verschiedenheiten im Formenpaar .....	128
4.6.4.	Zusammenhängende Wasserzeichen-Darstellungen .....	128
4.6.5.	Zweimal das gleiche Zeichen im Bogen .....	130
4.6.6.	Das gleiche Zeichen mehrfach im Bogen .....	132
4.6.7.	Die Dreizahl des nämlichen Zeichens als Wasserzeichenbild .....	133
4.6.8.	Wasserzeichenmusterung .....	134
4.6.9.	Das nämliche Zeichen in verschiedenen Papiersorten .....	134
4.7.	Wasserzeichen im Velinpapier .....	135
4.7.1.	Allgemeines .....	135
4.7.2.	Art und Stellung der Wasserzeichen im Velinpapier .....	135
4.7.3.	Vollwasserzeichen .....	137
4.7.4.	Dunkelwasserzeichen und Hell-Dunkel-Wasserzeichen .....	138
4.8.	Fehlerhafte Wasserzeichen .....	140
4.8.1.	Allgemeines .....	140
4.8.2.	Fehler in Schrift und Zahlen .....	141
4.8.3.	Fehler in figürlichen Darstellungen .....	144
4.8.4.	Gestürzte Zeichen und Fehler bei Nachahmungen .....	144
4.8.5.	Fehlerhafte Wasserzeichen im Schrifttum .....	146
4.9.	Verderbende Formen .....	147
4.10.	Änderung von Wasserzeichen .....	149
4.11.	Nachahmung von Wasserzeichen .....	150
4.12.	Weiterbildung von Wasserzeichen .....	153
4.13.	Fälschung von Wasserzeichen .....	153
4.14.	Wasserzeichen im Doppelpapier .....	156

4.15.	Wasserzeichen und Format .....	159
4.16.	Formenvergleichung .....	161
4.17.	Wasserzeichen in Halbbogen und Bruchstücken .....	164
4.18.	Händlerwasserzeichen .....	167
4.19.	Wasserzeichen von Druckern und Verlegern .....	168
4.20.	Sonderwasserzeichen .....	169
4.21.	Zeilenwasserzeichen .....	170
4.22.	Eckzierwasserzeichen .....	174
4.23.	Zierrandwasserzeichen .....	177
4.24.	Bildniswasserzeichen .....	180
5.	<i>Wasserzeichenpapier und Fälschungen</i> .....	185
6.	<i>Wasserzeichen bei einigen Papierverwendungsarten</i> .....	188
6.1.	Wasserzeichen im Stempelpapier .....	188
6.2.	Wasserzeichen im Notenzapier .....	194
6.3.	Wasserzeichen im Druckpapier .....	199
6.4.	Wasserzeichen in Kunstblättern .....	214
6.5.	Wasserzeichen in technischen Zeichnungen .....	218
6.6.	Wasserzeichen in Wertpapieren .....	220
6.7.	Wasserzeichen im Tabakpapier .....	222
6.8.	Wasserzeichen in Spielkarten .....	225
6.9.	Wasserzeichen im Buntpapier .....	227
6.10.	Wasserzeichen im Tapetenpapier .....	230
7.	<i>Art und Zeit der Verwendung</i> .....	231
8.	<i>Das Sammeln von Wasserzeichenpapieren und von Wasserzeichen</i> .....	236
8.1.	Beschaffenheit und Erhaltungszustand der Papiere .....	236
8.2.	Reinigen, Ausbessern, Ablösen .....	238
8.3.	Aufmachung .....	241
8.4.	Besitzvermerk .....	243
8.5.	Ausscheiden, Dubletten .....	244
8.6.	Schaustellung .....	245
8.7.	Seltenheit, Wert- und Preisbestimmung .....	247
8.8.	Papierprüfung .....	251
8.9.	Ziel des Sammelns von Wasserzeichen und Wasserzeichenpapieren .....	252
8.10.	Gesamtzahl der Wasserzeichen .....	254
8.11.	Altes Handbüttenpapier ohne Wasserzeichen .....	255

9.	<i>Bestimmungsarbeit</i> .....	257
9.1.	Ordnungsprinzip .....	257
9.2.	Anfertigung von Wasserzeichenpausen .....	259
9.2.1.	Mit Bleistift gezeichnete Pausen .....	259
9.2.2.	Mit Tusche gezeichnete Pausen .....	265
9.2.3.	Lichtpausen und Fotos .....	266
9.3.	Das Abbilden von Wasserzeichen .....	269
9.4.	Ordnung und Aufbewahrung (Umschlag, Mappe) .....	271
9.4.1.	Der Einzelumschlag .....	271
9.4.2.	Die Mappe .....	275
9.5.	Schutz vor Verderb (Konservieren und Restaurieren) .....	278
9.6.	Einreihungsarbeit .....	280
9.7.	Beschreibende Verzeichnisse, Kataloge, Karteien .....	287
10.	<i>Wasserzeichen im neuzeitlichen Papier</i> .....	292
10.1.	Wasserzeichen im modernen Handbüttenpapier .....	292
10.2.	Wasserzeichen im Maschinenpapier .....	296
10.2.1.	Wasserzeichen im Rundsiebmaschinenpapier .....	296
10.2.2.	Wasserzeichen im Langsiebmaschinenpapier .....	297
10.2.3.	Künstliche Wasserzeichen .....	301
10.3.	Unterscheidungskriterien .....	301
10.4.	Art und Bedeutung der Wasserzeichen im neuzeitlichen Papier .....	302
	Wasserzeichensammlungen .....	308
	<i>Ortsverzeichnis</i> .....	315
	Papiermühlenorte (Orte, Landschaften, Namen) .....	315
	Sonstige Orte (auch Länder und Landschaften) .....	316
	<i>Namenverzeichnis</i> .....	319
	Papiermacher und Inhaber von Papiermühlen und Papierfabriken .....	319
	Sonstige Namen .....	320
	<i>Sachwortverzeichnis</i> .....	324