

# Inhalt

Vorbemerkung 1

Zur Geschichte des Exlibris 5

Wichtige Begriffe in der Exlibriskunst 9

Zur Entwicklung um 1900 – der Jugendstil 12

Motive im Exlibris 18

Schwierigkeiten bei der Deutung 22

Ausgewählte Exlibris 34

Überblick über die Länder 98

England 101 · Frankreich 105 · Belgien 109

Deutschland 110 · Österreich-Ungarn 112

Schweiz 122 · Polen 123 · Rußland 127

Italien 129 · Spanien 130 · USA 131

Sammelleidenschaften –  
das Sammeln von Exlibris 132

Literatur (Auswahl) 136

Künstlerregister 137

Auftraggeberregister 147