

INHALTSVERZEICHNIS

| | | |
|----------------------------|--|----|
| | Kapitel 1 | |
| ZUM UMGANG MIT DIESEM BUCH | | 1 |
| | Kapitel 2 | |
| | TEXTKRITIK | |
| 2.1 | Textgeschichte als Theologiegeschichte | 3 |
| 2.2 | Textentwicklung in Jes 19,25b | 4 |
| 2.3 | Die Aufgabe der Textkritik | 4 |
| 2.4 | Zur Stellung der Textkritik in der Exegese | 6 |
| 2.5 | Beispiele zur Textkritik | 8 |
| 2.5.1 | Ein Beispiel zum Homoioteleuton: 1.S 14,41 | 8 |
| 2.5.2 | Ein Beispiel zum masoretischen Text: 2R 22,4a | 10 |
| 2.5.3 | Ein Beispiel zur Septuaginta: 1S 10,1 | 11 |
| 2.5.4 | Ein synoptisches Beispiel: Da 14,40 | 13 |
| | Kapitel 3 | |
| | DER TEXT | |
| 3.1 | Die Textvorlage | 15 |
| 3.2 | Gliederungssysteme in den Handschriften des Alten Testaments | 17 |
| 3.3 | Textzugriff | 20 |
| 3.4 | Zur exegetischen Textgliederung | 20 |
| 3.5 | Graphische Besonderheiten in den Handschriften | 21 |
| | Kapitel 4 | |
| | DIE MASORA | |
| 4.1 | Hebräische Zahlzeichen | 23 |
| 4.2 | Ein Beispiel zur Masora: 1S 15,3 | 23 |
| 4.3 | Das masoretische Referenzsystem | 25 |
| 4.4 | Der Umgang mit dem masoretischen Apparat | 27 |
| 4.5 | Die masoretische Textvermessung | 28 |

Kapitel 5 REFERENZSYSTEM

| | | |
|-----|--|----|
| 5.1 | Ein Beispiel zum Referenzsystem: 1R 7,47 | 29 |
| 5.2 | Die Typen der Referenz | 30 |
| 5.3 | Sonderfälle | 31 |

Kapitel 6 DIE APPARATSPRACHE

| | | |
|-----|--|----|
| 6.1 | Zur Darstellung der Apparatsprache | 33 |
| | 6.1.1 Der Status des Apparates | 33 |
| | 6.1.2 Zum Umfang unserer Darstellung | 33 |
| | 6.1.3 Die Mittel der Beschreibung | 34 |
| | 6.1.4 Erläuterung der Hauptgruppen | 36 |
| | 6.1.5 Die Hierarchie der textkritischen Funktionen | 37 |
| 6.2 | Variantendarstellung | 38 |
| | 6.2.1 Textwiedergabe | 38 |
| | 6.2.2 Substitutionsausdrücke | 40 |
| | 6.2.3 Relationsausdrücke | 48 |
| 6.3 | Herkunftsangaben | 49 |
| | 6.3.1 Hauptquellen | 49 |
| | 6.3.2 Zitatträger | 54 |
| | 6.3.3 Einzelbezeugung | 57 |
| | 6.3.4 Sammelbezeugung | 58 |
| | 6.3.5 Allgemeine Herkunftsangaben | 60 |
| 6.4 | Kritische Aussagen | 61 |
| | 6.4.1 Variantenauswahl | 61 |
| | 6.4.2 Bewertungsausdrücke | 62 |
| | 6.4.3 Korrekturanweisungen | 65 |
| | 6.4.4 Erklärungen | 65 |
| | 6.4.5 Hintergrundinformationen | 69 |
| 6.5 | Allgemeine Ausdrücke | 70 |
| 6.6 | Generelle Eigenschaften des Apparates | 72 |
| | 6.6.1 Syntax des Apparates | 72 |
| | 6.6.2 Schriftarten | 73 |
| | 6.6.3 Zahlen | 74 |
| | 6.6.4 Ausgeschriebene lateinische Ausdrücke | 75 |
| 6.7 | Auswertung unserer Beschreibung | 76 |

Kapitel 7 ZUR PRAXIS DER TEXTKRITIK

| | | |
|-----|---|----|
| 7.1 | Zur Editions kritik an der BHS | 79 |
| 7.2 | Zum editionstheoretischen Konzept | 82 |
| 7.3 | Zum Forschungsstand der Textkritik | 85 |
| | 7.3.1 Zur neueren Forschung in der Textgeschichte | 85 |

| | | |
|-------|---|----|
| 7.3.2 | Zu den Besonderheiten der alttestamentlichen Text | |
| 7.4 | Synopsen in der Textkritik | 87 |
| 7.5 | Zur Vermittlung der Textkritik | 87 |

ANHANG

| | | |
|-----|---|-----|
| A.1 | Fragen zur Textgeschichte | 89 |
| A.2 | Textkritische Besonderheiten einzelner Bücher | 94 |
| A.3 | Beispiele zur Textkritik | 97 |
| A.4 | Genealogie zur Textgeschichte | 98 |
| A.5 | Übersicht zu den Sprachverwandtschaften | 99 |
| A.6 | Corrigenda in BHS | 100 |
| A.7 | Übersicht über die textkritischen Funktionen | 102 |
| A.8 | Hebräische Zahlzeichen | 104 |

| | | |
|----------------------|--|-----|
| LITERATURVERZEICHNIS | | 105 |
|----------------------|--|-----|

| | | |
|----------|--|-----|
| REGISTER | | 117 |
|----------|--|-----|

| | | |
|---------------------|--|-----|
| Literatur | | 117 |
| Termini und Symbole | | 120 |
| Stichwörter | | 127 |
| Stellenangaben | | 130 |