

INHALT

ÜBER DIESES BUCH	9
EIN STÜCKCHEN GRIECHENLAND	11
<i>Das griechische Alphabet – Altgriechisch, Neugriechisch</i>	
HANDLICHE WEISHEIT	25
<i>Sprüche der Sieben Weisen – a-/o-Deklination: Substantive, Adjektive, Artikel; Kasusfunktionen; Infinitive</i>	
IM SCHWEIGEN DER NACHT	37
<i>Lyrische Dichtung von Alkman und Sappho – 3. Deklination; Indikativ und Partizip Präsens Aktiv; Komparation; Vergleichsgenitiv</i>	
EIN WEITER WEG ZUM MEER	65
1. Xenophon	65
2. Auf dem Vormarsch (Xen., Anabasis 1,4,1)	67
<i>Zahlwörter; Relativpronomen</i>	
3. »Ich kann mit ihnen reden!« (nach Xen., Anab. 4,8,4f.)	73
<i>Indikativ Präsens im Medium/Passiv; Pronomina; Infinitiv-Konstruktionen</i>	
4. Das unterirdische Dorf (Xen., Anab. 4,5,25–27)	84
<i>Imperfekt</i>	
5. Jagd in der Steppe (Xen., Anab. 1,5,1f.)	88
<i>Vertiefung</i>	
6. »Wären sie wie du!« (Xen., Anab. 3,1,45)	92
<i>Optativ, Acl</i>	
7. Porträt eines Schurken (Xen., Anab. 2,6,21–27)	94
<i>Verba contracta; Partizipialkonstruktionen; substantivierter Infinitiv</i>	

DER PRÜFER	106
1. Sokrates	106
2. Allein gegen das Unrecht (Platon, Apologie 32 a–d). <i>Aorist; absoluter Genitiv; Irrealis</i>	110
3. . . . Gott mehr gehorchen als den Menschen (Platon, Ap. 29 c–30 b)	126
<i>Futur; Konjunktive des Präsens und Aorist; ἤμι</i>	
4. »Ich weiß, was ich nicht weiß!« (Platon, Ap. 21 a–e)	140
<i>Perfekt; οἶδα</i> (Begleittexte von Xenophanes und Archilochos)	
GRAUENDES KRIEGES	159
1. Thukydides (Thukydides, Historien I 1)	159
2. Poteidaia gibt auf (Thuk., Hist. II 70)	164
<i>Plusquamperfekt; Verben mit Besonderheiten der Formenbildung; ἴστημι</i>	
3. Wort-Wechsel in Kerkyra (Thuk., Hist. III 82,4–7)	170
<i>Verwendung des Artikels; τίθημι</i>	
4. Das Recht des Stärkeren (Thuk., Hist. V 91–95; 105; sog. Melierdialog)	179
<i>Analyse von Perioden; Gliedsätze</i> (Begleittexte: Platon, Gorgias 483 d; Thuk., Hist. VII 87)	
DRAMA	189
1. Sieben gegen Theben (Aischylos, Hepta vv. 110– 126; 182–186; 203–208; 961–977)	198
<i>Götter, errettet uns! – Schluß mit dem Jammerge- schrei! – Sie rücken heran! – Gemordete Mörder</i>	
2. Antigone (Sophokles, Antigone vv. 334–375)	206
<i>Dinanthropus sapiens</i> (Begleittexte aus Platons Protagoras, dem Satyrspiel Sisy- phos des Kritias, Ciceros Tusculanen und Vergils 4. Ekloge)	
3. Agon (Aristophanes, Nephelai 889–902)	217
<i>Aus schwach mach stark!</i>	

VOLLENDETER ANFANG	222
1. König Hasenherz (>Homer<, Ilias I 225–232)	226
2. »... einst wird kommen der Tag.« (Ilias VI 441–465)	236
3. An die Muse (Odyssee I 1–10)	242
4. Der Sturm bricht los (Odyssee V 286–332)	246
RUNDSCHAU	253
1. Geburt aus dem Chaos (Hesiod, Theogonie 116–124)	254
2. Ströme der Nacht (Pindar, frg. 131)	256
3. Seligkeit (Pindar, frg. 129)	258
4. Wanderer, kommst du (Epigramme von Simonides, Kallimachos und aus der vita Homeri)	261
5. Was das Beste wäre (Theognis 425–428) (Begleittexte von Bakchylides und Herodot)	266
6. Macht der Rede (Lysias XXIV 10–12; I 23–26)	269
AUSKLANG	279
1. . . . ohne mich! (Theophrast, Charaktere 27)	280
2. Die Verwandlung (Lukios oder der Esel 13) (Begleittext: Apuleius, Eselsroman III 24)	282
3. Heile Welt (Theokrit, Idylle 3, 1–9) (Begleittexte aus der 1. und 4. Ekloge Vergils)	286
4. Die Botschaft (Evangelium des Lukas 2, 1–14) (Begleittexte aus der Apostelgeschichte und dem 1. Korin- therbrief des Paulus)	292
ANHANG:	
KURZGRAMMATIK DES GRIECHISCHEN	299
Tabellenteil	300
T 1: a-Deklination	300
T 2: o-Deklination	302
T 3: 3. Deklination	303
T 4: Komparation	309
T 5: Adverbbildung	311

T 6:	Pronomina und Zahlen	312
T 7:	Verba auf -ω	318
	T 7.1 Präsens und Imperfekt Aktiv/Medium/Passiv	318
	T 7.2 Verba contracta	321
	T 7.3 Futur	326
	T 7.4 Aorist	328
	T 7.5 Perfekt	334
	T 7.6 Plusquamperfekt	337
T 8:	Verba auf -μι	338
T 9.1	›Kleine‹ Verba auf -μι	343
T 9.2	οἶδα	345
T 10:	Alphabetisches Verzeichnis schwierigerer Verbalformen	346
	Regeln zur griechischen Satzlehre	350
R 1:	Der Satz und seine Glieder	350
R 2:	Zur Funktion der Kasus	353
	R 2.1 Genitiv	353
	R 2.2 Dativ	354
	R 2.3 Akkusativ	355
R 3:	Präpositionen	356
R 4:	Die Genera des Verbums	357
R 5:	Die Tempora des Verbums	357
R 6:	Die Modi des Verbums (Indikativ, Konjunktiv, Optativ)	358
R 7:	Infinitiv-Konstruktionen (Subjekts- und Objektsinfinitiv, Acl)	359
R 8:	Partizipialkonstruktionen (Attributives und adverbiales Partizip; absoluter Genitiv; AcP, Prädikativum)	361
R 9:	Gliedsätze (Nebensätze)	365
R 10:	Verbaladjektive	368
	Verzeichnis des Basisvokabulars	369
	Stichwortverzeichnis	381