

INHALT

Kunst- und kulturgeschichtliche Vorträge

Über die Lage Frankreichs zur Zeit des
Armagnakenzuges 1444.

29. März 1844)8(

Gedächtnisrede auf Schiller.

9. November 1859)27(

Über die Goldschmiedrisse der öffentlichen
Kunstsammlung zu Basel.

20. Februar 1860)33(

Über die niederländische Genremalerei.

24. November, 1. und 8. Dezember 1874)47(

Rembrandt.

6. November 1877)101(

Napoleon I. nach den neuesten Quellen.

8. und 22. Februar 1881)127(

Über die Echtheit alter Bilder.

21. Februar 1882)155(

Aus großen Kunstsammlungen.

16. und 30. Januar 1883)168(

Die Griechen und ihre Künstler.

30. Oktober 1883)178(

Über erzählende Malerei.
11. November 1884)195(

Die Anfänge der neuern Porträtmalerei.
10. März 1885)213(

Format und Bild.
2. Februar 1886)232(

Anton van Dyck.
26. Oktober 1886)247(

Byzanz im 10. Jahrhundert.
9. November 1886)270(

Die Allegorie in den Künsten.
15. Februar 1887)306(

Erinnerungen aus Rubens)331(

Anhang

Verzeichnis kunst- und kulturgeschichtlicher Schriften
und Vorträge Jacob Burckhardts)504(

Quellenverzeichnis mit Anmerkungen)518(

Durst nach Anschauung und Anleitung
zum Genuß der Kunstwerke. Ein Nachwort .)535(

Anmerkungen zum Nachwort)564(

Zu dieser Ausgabe)570(