

# Inhalt

## Vorbemerkungen 9

### *A. Bürokratisches Handeln* 16

1. Gruppe als Kontrastfolie 17
2. Bürokratische Organisiertheit:  
Grundstrukturen 18
3. Bürokratische Organisiertheit:  
Details und Handlungskonsequenzen 23
4. Außendarstellung bürokratischen  
Handelns 34

### *B. Künstlerisches Handeln* 40

1. Aufführungskunst Theater 41
  - a) Definitorisches 41
  - b) Selbstzwecklichkeit, Umweltverlust  
und Handlungskonsequenzen 46
2. Musik als Aufführungskunst 64
3. Literatur 75
  - a) Literatur und bildende Kunst 75
  - b) Sozialer Wandel und literarische  
Kommunikation 77
  - c) Herstellung literarischer Texte 87
4. Malerei 98

*C. Antikunst, Antipsychiatrie  
und Kunsttherapie* 109

1. Antikunst und Antipsychiatrie 109
2. Kunsttherapeutische Verfahren,  
Spezialisiertheit und „Ganzheit“ 120

Literaturverzeichnis 128

Sachregister 138