

Inhalt	
Einleitung	5
Lebensdaten	7
Werkverzeichnis	9
Die religiösen Darstellungen	19
Die Porträts	24
Die Glasfensterentwürfe im Sitzungssaal des Berliner Funkhauses	26
Zu den ausgestellten Bühnenbildern: Krolloper Berlin	27
Anmerkungen	29
Literatur	31
Katalog	33