

INHALT

I. (Werbung)

Reklame	Ingeborg Bachmann	9
Der Werbeaufwand steigt weiter	DIE WELT vom 26.7.1970	10
Anzeigenbotschaften		11
Bedingte Reflexe	Vance Packard	14
Schöne neue Welt, 2. Kap.	Aldous Huxley	15
Über Sprache und Worte	Arthur Schopenhauer	21
Anzeigenmontage		22
Propaganda	Adolf Hitler	24
Die Worte	Oskar Maria Graf	24
In dem Lande der Pygmäen	Siegfried von Vegesack	27
Beispiel für Information	Carl Friedrich von Weizsäcker	28
Management der gezielten Nachfrage	John Kenneth Galbraith	29

II. (Politik)

Ein Freund der Regierung	Siegfried Lenz	31
Begegnung im KZ	Carl Jakob Burckhardt	35
Mein trauriges Gesicht	Heinrich Böll	41
Ein verächtlicher Blick	Kurt Kusenberg	46
Die Ballade von dem Drainageleger		
Fredi Rohsmeisl aus Buckow	Wolf Biermann	49
Winterlandschaft	Manfred Bieler	52
Der Präsident der Reichskammer der Bildenden Künste an Karl Friedrich Schmidt-Rottluff		57
Schriftstellerei als Beruf	Friedrich Dürrenmatt	58
Verschleierung	Walter Dieckmann	59
Erlaß vom 29.7.1935	Reinhard Heydrich	61
Schutzhaft	dtv-Lexikon	61

III. (Literatur in der Gesellschaft)

Biedermann und die Brandstifter	Max Frisch	62
Schwartemaiers Klage um den entschlafenen Biedermaier Herr Biedermann und die Brandstifter (aus dem Hörspiel)	Ludwig Eichrodt	66
Dreizehn Zinken	Max Frisch	68
	Frank Hauser	70

Leute lassen sich einschüchtern	Frank Hauser	71
Der Witz	Sören Kierkegaard	72
Ostpolitik	Adolf Hitler	72
Rezensionen		74
Wanderers Nachtlied	Johann Wolfgang Goethe	75
Wanderers Nachtlied	Johannes Hubert	75
Gründe	Erich Fried	76
IV. (Sekundäre Systeme)		
Der Tod des Wasserträgers	Sa'id Abduh	78
Fließband	Mathias Schreiber	81
Unmensch Seuthe	Rudolf Hagelstange	82
An der Brücke	Heinrich Böll	86
Eine Leichenrede	Kurt Marti	92
Die unwürdige Greisin	Bertolt Brecht	93
Gehorsam	ZEIT-Magazin v. 2. 10. 1970	97
Die Verwandlung des Menschen	Hans Freyer	99
Der Eindringling	Mahadevsastri Josi	100
Sümbül	Kemal Bilbaschar	111
Moamed Doss zahlt seine Steuern	Heinz Geck	115
V. (Liebe)		
Es waren zwei Königskinder	Volkslied	117
Dunkel	Efua Theodora Sutherland	119
Schwarz und weiß	James Baldwin	119
Scheich Karume zwingt Hellhäutige zur Rassenmischung	DIE WELT vom 3. 11. 1970	121
Halleluja, Billy		123
Die Geschichte von Isidor	Max Frisch	125
Werther an Lotte	Johann Wolfgang Goethe	127
Liebesgeschichte	Robert Crottet	129
Der Augenblick des Fensters	Karl Krolow	130
VI. (Literatur als Aufdeckung)		
Katze im Regen	Ernest Hemingway	131
Die Tochter	Peter Bichsel	134
Der Nachbar	Franz Kafka	138
Zwei Menschen	Karl Krolow	140
VII. (Fiktion und Realität)		
Der Schriftsteller vor der Realität	Günter Eich	141
Schlechte Zeit für Lyrik	Bertolt Brecht	142
Wozu Lyrik heute?	Hilde Domin	143

Von dem guten Glücke . . .	Miguel de Cervantes Saavedra	144
Das unterbrochene Schweigen	Siegfried Lenz	151
Hundert Stunden von Bangkok	Ernst Schnabel	154
Der Mann, der sich vergaß	Herbert Heckmann	162
Eine blühende Winde	Kaga No Chiya	164
Palmström	Christian Morgenstern	165
Steppe	Johannes Bobrowski	165
Schmetterling	Nelly Sachs	166
VIII. (Lyrikvergleich)		
Robinson	Christa Reinig	167
Robinson I	Karl Krolow	168
Kulisse	Wolfdietrich Schnurre	169
Das Karussell	Rainer Maria Rilke	169
Jahrmarkt	Hans Josef Jungheim	170
IX. (Absurdität)		
Ein Kind töten	Stig Dagerman	172
Der Strand	Alain Robbe-Grillet	176
Die kahle Sängerin, 4. Szene	Eugène Ionesco	179
Gespräche zwischen Ionesco und Bonnefoy		182
Caligula, 4. Auftritt	Albert Camus	183
Der absurde Mensch	Albert Camus	185
Anweisung an Sisyphos	Hans Magnus Enzensberger	186
Verzeichnis der erarbeiteten Begriffe		187
Verzeichnis der Textsorten		187
Autorenverzeichnis		190