Inhalt

I. Konstellationen

Werthers »Leiden« 11
Prinz Leonce und Doktor Faust 20
Nachdenken über den Großen Nörgler.
Zum 50. Todestag von Karl Kraus 28
Bertolt Brecht und seine Vaterstadt 48

II. Skizzen und Porträts

Ernst Bloch oder die Selbstbegegnung 61
Nachdenken über Adorno 78
Erinnerung an Paul Celan 99
Selbstbefreiung in der normalisierten Welt.
Peter Brückner: Leben und Denken 117
Augenblicke mit Ernst Busch 128
Des Zauberers Tochter und Gehilfin.
Erinnerungen an Erika Mann 137
Günther Anders.
Skizze zu einem Porträt 142
Ein Gegendenker: Elias Canetti 150

III. Reisebilder

Moskau 1956 167
Die Kultur nach der Kulturrevolution.
Nachdenken über eine Reise in China 1980 198
Senegalesisches Tagebuch 1974 212

IV. Imaginäre Gespräche

Hochstapler Felix Krull und Major von Tellheim
sprechen über die Redlichkeit 227
Begegnung auf dem Parnaß: Albert Camus und
Hermann Hesse 235

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/870569341
digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

V. Augenblicke im Theater

Augenblicke im amerikanischen Theater 247
Brecht, Beckett und ein Hund 256
Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste des Grand Magic Circus. »Der Ring des Nibelungen« in Patrice Chéreaus Bayreuther Inszenierung 267
Der »Prinz von Homburg« als Denkspiel und als Traumspiel 277

VI. Augenblicke der Musik

Kann Musik lügen? 285
Der geschichtliche Augenblick des »Fidelio« 295
Neunte Symphonie und Song of Joy 308
Alberich und die Rheintöchter. Gedanken Richard Wagners in seiner letzten Nacht . . 317

VII. In eigener Sache

Jugenderinnerungen 327
Einige meiner Lehrer 336
Die zweifache Heimkehr 348
Meine Gedichte 361
Reden über das eigene Land: Deutschland 370

Anhang

Nachwort der Herausgeber 391
Quellennachweise 395
Bibliographie 397