

Inhalt

Zur Konzeption der Lernbuchreihe »Erziehen und Unterrichten in der Schule« 3

1. Auswählen und Anordnen als Hauptproblem inhaltlicher Unterrichtsplanung – eine Einleitung	7
2. Was Schüler lernen sollen. Inhalte schulischen Unterrichts im Pressespiegel	10
3. Lehrplan – Curriculum – Richtlinien: Begriffe und Funktionen	16
4. Meilensteine der Lehrplantheorie des 20. Jahrhunderts: Kerschensteiner, Weniger, Robinsohn und die Folgen	22
4.1 Kerschensteiners Kritik an den Konzentrationsideen (1899)	23
4.2 Erich Weniger: Lehrpläne als Ergebnis gesellschaftlicher Kämpfe (1930/1952)	25
4.3 Pädagogik vom Kinde aus: Bildungsplan statt Lehrplan (1930)	27
4.4 Saul B. Robinsohn: Curriculumrevision als Schulreform (1967)	30
4.5 Die Folgen	32
5. Auf der Suche nach einer »Neuen Allgemeinbildung« (Thesen)	37
6. Auswahlprinzipien: Was ist zu lernen wert und wichtig?	47
6.1 Sichtweisen der Auswahl	47
6.2 Von der Stofffülle und vom Exemplarischen	49
6.3 Exemplarisches und orientierendes Lehren	51
6.4 Exemplarisches Lernen als Transferlernen	52
6.5 Weitere Auswahlprinzipien	53
Das Fundamentale – Das Elementare – Das Aktuelle	
6.6 Wissenschaftsorientierung: Optimierung oder Zerstörung kindlicher Erfahrung?	57
7. Möglichkeiten der Anordnung: Zum Problem der rechten Reihenfolge	60
7.1 Anfänge der modernen Anordnungsproblematik	60
7.2 Ebenen und Systematik des Anordnens	64
7.3 Fachunterricht	67
7.4 Fächerübergreifender Unterricht	69
7.5 Epochenunterricht	70
7.6 Projektunterricht	72
8. Fachdidaktische Auswahl- und Anordnungskriterien – eine aktuelle Übersicht	73
Sachunterricht in der Grundschule – Deutsch – Englisch – Mathematik – Physik – Technikunterricht – Allgemeine Wirtschaftslehre (Schulfach: Arbeit/Wirtschaft) –	

9. Wie Lehrpläne tatsächlich entstehen: Zur gegenwärtigen Praxis staatlicher Lehrplanentwicklung in der Bundesrepublik	94
10. Was Lehrer vom Lehrplan halten und wie sie mit ihm umgehen	98
11. Konsequenzen für die Unterrichtsplanung	101
12. Statt eines Nachworts: Zur Relativierung des Inhaltsaspekts	103
Literaturverzeichnis	106