Inhalt

Trei	ndmeldung: Die Neuen Selbständigen	7
I.	Der Anfang ist die Hälfte des Ganzen	
	1. Das Glas ist halbvoll	13
	2. Vom Kopf auf die Füße	18
	3. Was Sie schon immer über sich wissen wollten	23
	4. Erfolgsfaktoren	29
II.	Chancen in traditionellen Berufsfeldern	
	1. Zweitstudium, Fortbildung, Umschulung, Praktika	49
	2. Schriftwerkschaffende Berufe	52
	3. Künstlerische Berufe . V	56
	4. Lehrer	63
	5. Sozial- und heilpflegerische Berufe	70
	6. Geisteswissenschaftler	74
	7. Adressen, die weiterhelfen	79
III	. Die erfolgreichen Alternativen: Fallbeispiele	
	1. Wer oder was sind "Alternative"?	87
	2. Funktionierende Konzepte in Sachen Kultur	92
	3. Bildung? Ja bitte!	99
	4. Erfolgreiche Ideen im Dienstleistungssektor	106
	5. Konzepte für Kunst und Design	109
	6. Umweltfreundlich, ökologisch, biologisch	112
	7. Chancen im Einzelhandel	126

IV.	Unter Umständen umsteigen: Geschäftsideen weiteren Umfeld Ihrer Ausbildung	im
	1. Lukrativ: Beratertätigkeiten	129
	2. Dienstleistungsunternehmen – eine Fülle	
	von Möglichkeiten	134 •
	3. Marktchancen: Publizistik/Verlag	141
	4. Geschäftsideen in der Sparte Kunst und Kunsthandwerk	151
	5. Durch Unterricht Geld verdienen	155
	6. Ideen für Ladengeschäfte	158
	7. Den Trend nutzen: Fit und gesund	164
	8. Marktnischen: rund um den Hund und das Haustier	169
V.	Die Ideenkiste oder: Über die Möglichkeit, sich	ı in
	ganz anderen Branchen selbständig zu machen	
	1. Der Individuality-Factor	175
	2. Die Computer kommen	177
	3. Viele Vorteile im Verkauf	185
	4. Kleiner Ideenkurier	187
	5. Checkliste: Eignungsplanung	190
VI.	Der Aufbau Ihres Unternehmens	•
	1. Drum prüfe, wer sich ewig bindet	194 1
	2. Die Kunst der Finanzierung	200 9
	3. Krieg der Fomulare :	215
	4. Die Operationsbasis	222
Ist E	rfolg lernbar?	227
Lite	raturhinweise für Existenzgründer	229
Stich	nwortverzeichnis	235