

# *Inhalt*

Vorwort _____	3	Verschiedene Techniken _____	10
Werkzeug und Material _____	4	JAVANA-Farben fixieren _____	20
Kleine Farblehre _____	6	Seidenbilder präsentieren _____	21
Die Kontraste _____	7		
Die Luftperspektive _____	9	Kleine Seidengalerie _____	25