

Inhaltsverzeichnis

ERÖFFNUNGSVORTRAG

Klaus R. Scherpe (Berlin)

- Ist eine Modernisierung der Germanistik möglich? Gedanken und
Vorschläge zur gesellschaftlichen Selbstbeteiligung unter
hochtechnischen Bedingungen 1

PLENUM I

DAS SELBSTVERSTÄNDNIS DER GERMANISTIK. AKTUELLE DISKUSSIONEN

Gerhard Kurz (Gießen)

PLENUMSVORTRAG

- Fragen und Probleme der gegenwärtigen hermeneutischen Reflexion 21

SEKTION 1 : WISSENSCHAFTSGESCHICHTE

Sibylle Penkert (Siegen)

- Neuzeitliches Weltbild und deutsche Barockliteratur 43

Bernd Naumann (Erlangen)

„Die Aufgabe des Sprachforschers“.

- Heymann Steinthals Position in der Geschichte der Sprachwissenschaft 58

Robert Hinderling (Bayreuth)

Spinnen im Wortgarten.

- Christian Friedrich Ludwig Wurm als Kritiker Grimms und als Lexikograph ... 66

Gabriel Falkenberg (Düsseldorf)

- Sprache als Ausdruck: Notizen zur Herausbildung des Expressivismus 78

Detlev Kopp / Nikolaus Wegmann (Bielefeld)

„Wenige wissen noch, wie Leser liest.“

- Anmerkungen zum Thema: Lesen und Geschwindigkeit 92

Kurt Abels (Freiburg)

- Zum Verhältnis von Deutschunterricht und Germanistik vom Anfang des
19. Jahrhunderts bis um 1960 105

SEKTION 2: METHODENDISKUSSION

Slobodan Grubačić (Belgrad)

Kafkas mitdenkende Hand und die methodischen Alternativen 123

Peter-André Alt (Berlin)

Benjamin und die Germanistik.

Aspekte einer Rezeption 133

Detlef Kremer (Bielefeld)

Aufstieg und Fall der Diskurse oder „Es gibt mehrere Zufahrten ins Schloß“ ... 147

Elisabeth Schmid (Karlsruhe)

Zarte Empirie, Methodenstrenge.

Überlegungen zur Erkenntnisproblematik in der Literaturwissenschaft 154

Wolf Wucherpennig (Kopenhagen)

We don't need no education.

Foucault und die poststrukturalistische Germanistik 162

SEKTION 3 : GERMANISTIK ALS KULTURWISSENSCHAFT

Götz Großklaus (Karlsruhe)

Symbolische Raum-Aneignung.

Modell eines interkulturell-kultursemiotischen Zugangs 177

Thomas Metscher (Bremen)

Klassik und Revolution. Zwei Thesen und ein Paradigma 191

Ute Gerhard (Bochum)

Aus ‚luftiger Höhe‘ zum ‚Boden der Tatsachen‘ — Bemerkungen zur

Kollektivsymbolik in Deutschland Mitte des 19. Jahrhunderts 205

Rolf-Peter Janz (Berlin)

Drama, Tanz und Mode.

Inszenierungen des Körpers in den zehner und zwanziger Jahren 218

Claudia Albert (Berlin)

Materialbegriff und Interdependenz von Sprache und Musik am

Beispiel von Lyrikvertonungen 228

Michael Böhler (Zürich)

Literarisch-kulturelle Sozialisation in den deutschsprachigen

Ländern im interkulturellen Vergleich 242

Bernd Thum (Karlsruhe)

Germanistik als angewandte Kulturwissenschaft 256

SEKTION 4 : FEMINISTISCHE SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT

Jutta Osinski (Bonn)

Theorien einer weiblichen Ästhetik — pragmatisch betrachtet 281

Ingrid Bennewitz-Behr (Münster u. Salzburg)

Melusines Schwestern.

Beobachtungen zu den Frauenfiguren im Prosaroman des 15. und
16. Jahrhunderts 291*Ingrid Röbbelen-Draeger (Hamburg)*

„Wär ich ein Mann doch mindestens nur ...“

Ein Dialog mit Annette von Droste-Hülshoff im Deutschunterricht 301

*Josef Klein (Aachen)*Benachteiligung der Frau im generischen Maskulinum —
eine feministische Schimäre oder psycholinguistische Realität? 310*Barbara Lersch-Schumacher (Aachen)*

Über Weiblichkeit und Modernität. Befragung eines Konzepts 320

*Gisela Brinker-Gabler (Bochum)*Ansätze und Modelle zur Erforschung des Beitrags von Frauen
zur Literatur 339

SEKTION 5 : TECHNISCHE INNOVATIONEN — LITERARISCHE REAKTIONEN

*Horst Albert Glaser (Essen)*Von der Künstlichkeit der Natur — oder wie funktioniert der Mensch
als Maschine 355*Hans Esselborn (Köln)*

Die Elektrisiermaschine als Erklärungsmodell.

Zu Jean Pauls physikalischer Bildlichkeit 363

Monika Schmitz-Emans (Bonn)

Maschinen-Poesien.

Über dichtende Automaten als Anlässe poetologischer Reflexion 375

*Gerhard Bauer (Berlin)*Wie behaupten sich komplexe Qualitäten der alten und neuen ‚schönen‘
Literatur unter dem Diktat und der Verführung des Digitalsystems? 394

SEKTION 6 : PROBLEME DER AUSLANDSGERMANISTIK

<i>Antal Mádl (Budapest)</i>	
Germanistik in Ungarn	403
<i>Eugeniusz Roman Lewicki (Wrocław)</i>	
Germanistikstudium und Deutschunterricht in Polen	408
<i>Vlado Obad (Osijek)</i>	
Germanistikstudium und Deutschunterricht in Jugoslawien	413
<i>Jordi Jané-Carbó (Barcelona)</i>	
Germanistikstudium und Deutschunterricht in Spanien	417
<i>Dong Guangxi (Beijing)</i>	
Der Deutschunterricht und das Germanistikstudium in der Volksrepublik China	421
<i>Nabil Kassem (Kairo)</i>	
Germanistikstudium, Deutschlehrausbildung und Deutschunterricht in Ägypten von der Perspektive der Entwicklung des Landes aus betrachtet	424
<i>Jürgen Bolten (Düsseldorf)</i>	
Zur Studiensituation ausländischer Germanistikstudenten in der Bundesrepublik Deutschland. Bestandsaufnahme und Perspektiven	434