

	Vorwort	5
1.	Zur Aufgabe und Fragestellung der Umfrage	9
1.1	Zur Entstehung und Aufgabenstellung der Erhebung	9
1.2	Zentrale Fragestellungen der Erhebung	10
1.3	Zur Fragebogenkonstruktion	12
2.	Auswertung	13
2.1	Zur Organisationsstruktur der Kulturämter	13
2.2	Zur Personalstruktur der Kulturämter	14
2.3	Projekte	19
2.4	Fortbildungsbedarf	21
2.5	Einschätzung von Fortbildung in bezug auf Themenbereiche	23
2.5.1	Der Themenbereich Kunst/Literatur	23
2.5.2	Der Themenbereich Medien/Didaktik	29
2.5.3	Der Themenbereich "Organisation/ Programmplanung"	35
2.5.4	Der Themenbereich "dezentrale Kulturarbeit"	38
2.5.5	Zusammenfassung und Vergleich der Ergebnisse	43
2.6	Bisherige Teilnahme an Fortbildungsveranstaltungen	46