

# Inhalt

## Lustspiele

|   |     |
|---|-----|
| Die Prinzessin mit dem Schweinerüssel . . . . . | 9   |
| Amphitruon . . . . .                            | 53  |
| Unser Herr und der Schmidt von Apolda . . . . . | 183 |

## Gedichte

|  |     |
|--|-----|
| Die Helden . . . . .                                       | 229 |
| An das Nichts . . . . .                                    | 242 |
| <i>Aus: Die Lausiade</i>                                   |     |
| Erster Gesang . . . . .                                    | 244 |
| Zweiter Gesang . . . . .                                   | 259 |
| Vierter Gesang . . . . .                                   | 275 |
| Die Erbsen oder Die Wallfahrt nach Loretto . . . . .       | 286 |
| Klärchen Witt oder Der Beichtiger in der Beichte . . . . . | 288 |
| An die Erzieher des neunzehnten Jahrhunderts . . . . .     | 290 |
| An die Neutralen im Kunstfach . . . . .                    | 295 |
| Wenn ich kann! . . . . .                                   | 296 |
| Liebesallmacht . . . . .                                   | 297 |
| Allerdreifeiertagslied . . . . .                           | 298 |

## Kleine Prosa und Publizistik

|  |     |
|--|-----|
| Nachschrift an den geneigten und ungeneigten Leser . . . . .         | 301 |
| Reisen zu Wasser und zu Lande von Scaramuz . . . . .                 | 305 |
| Anmerkungen zu den Reisen des Scaramuz . . . . .                     | 340 |
| Kurze Fragstücke aus der Politik, Philosophie und Ästhetik . . . . . | 353 |
| Anmerkungen zu den Kurzen Fragstücken ... . . . .                    | 357 |
| Über Lichtenbergs Leben und Schriften . . . . .                      | 361 |
| Ramler und Lessing . . . . .   | 370 |
| Herder . . . . .   | 375 |
| Zur Jugendgeschichte des Johannes von der Ostsee ... . . . .         | 376 |
| Über die Systemsucht der Teutschen . . . . .                         | 398 |
| In Sachen kontra Achim v. Arnim ... . . . .                          | 399 |
| In Sachen kontra J. P. Hebel ... . . . .                             | 403 |
| Herders letzte Lebensstunden . . . . .                               | 407 |
| Aus Paris vom 27. Januar . . . . .                                   | 409 |
| August von Kotzebue. Portrait . . . . .                              | 411 |

|   |     |
|---|-----|
| Christ. Friedr. Dan. Schubarts Ideen zu einer Ästhetik der Tonkunst,<br>herausgegeben von Ludwig Schubart, 1806 . . . . . | 412 |
| Doktor Martin Luther. Von Werner, auf dem Berliner Nationaltheater  | 414 |
| Von deutscher Landmiliz oder Über eins, was uns jetzt not tut . . . .   | 416 |
| Gespräch im Reich der Toten, zwischen Keith, Schwerin, Winterfeldt,<br>Zieten und Friedrich dem Großen . . . . .          | 419 |
| Von der Erziehung und von Kinderschriften . . . . .   | 422 |
| Napoleon . . . . .  | 423 |
| 1817. Gegensätze . . . . .  | 424 |
| Reflexionen unter einem alten Birnbaum ... . . . .  | 425 |
| Aus: Aufruf ... an die Landstände ... . . . .   | 429 |
| Nächst Gott ... . . . .   | 430 |
| Es geht nun in das sechste Jahr ... . . . .   | 436 |
| Aufruf an die biedern Landbewohner ... . . . .  | 439 |
| Dreizehntes Aktenstück . . . . .  | 442 |
| An Pestalozzi, den 4. Februar 1819 . . . . .  | 446 |
| Vorwort zu: Volkslieder, gesammelt von J. G. v. Herder . . . . .  | 448 |
| <br><i>Aus: Kriegsbüchlein</i>  |     |
| Erster Brief. Weimar. Allgemeiner Überblick im Jahr 1814 . . . . .  | 463 |
| Tagebuch von Weimar in den Tagen des 21., 22. und 23. Oktobers,<br>nach der Schlacht von Leipzig 1813 . . . . .           | 483 |
| Mein zweitägiger Aufenthalt in den Bivouacs des Herzogs von Ragusa  | 495 |
| Anhang I. Weimar, in der Woche nach der Schlacht von Lützen . . .   | 517 |
| <br>Goethe aus näherm persönlichen Umgange dargestellt  |     |
| Vorwort . . . . .   | 525 |
| I. Goethes Mutter. Einige Beiträge zu ihrer Charakteristik . . . . .  | 527 |
| II. Allgemeiner Umriß von Goethes Charakter als Mensch und Künst-<br>ler . . . . .  | 531 |
| III. Goethes Ansicht der Natur . . . . .  | 540 |
| IV. Goethes wissenschaftliche Ansichten . . . . .   | 551 |
| V. Goethes Humor . . . . .  | 567 |
| VI. Goethes Verhältnisse zu ausgezeichneten Zeitgenossen und Urteile<br>über sie . . . . .                                | 576 |
| Erster Anhang. Brief eines sechzehnjährigen Jünglings, als er Goethe<br>zum ersten Male gesehen . . . . .                 | 619 |
| <br>Anhang  |     |
| Nachwort . . . . .  | 625 |
| Chronik zu Leben und Werk . . . . .   | 649 |
| Anmerkungen . . . . .   | 652 |
| Verzeichnis der Abbildungen . . . . .   | 699 |
| Zu dieser Ausgabe . . . . .   | 700 |