

Inhalt

Vorwort	3
Einleitung	7
Ursprung und Entwicklung der Country Music	9
Die frühen Jahre	10
Der soziale Hintergrund und die externen Einflüsse	14
Der Kommerz beginnt	16
Die ersten Stars	19
Die Breitenwirkung des Rundfunks und das Umfeld der frühen Stars	23
Die Depression und die 30er Jahre	25
Die Kriegsjahre	31
Die Nachkriegszeit und der Beginn des großen Geschäfts	34
Country Pop und Nashville Sound	38
Die Szene kommt in Bewegung: Rückbesinnung und Rebellion in Nashville	51
Die 80er Jahre	65
Drei epochemachende Stars	71
Jimmie Rodgers	71
Hank Williams	74
Johnny Cash	77
Die großen Stilisten	82
Tom T. Hall	82
Hank Snow	82
Merle Haggard	87
Willie Nelson	91
Doc Watson	94
Lefty Frizzell	98
DeFord Bailey — Eine Country-Music-Legende	99
Die Zentren der Country Music	102
Nashville	102
Los Angeles	105

Bakersfield	106
Cincinnati	106
Austin	107
Die wichtigsten Stile	110
Bluegrass	110
Western Swing	114
Cajun Music	119
Die Grand Ole Opry	122
Country Music in Europa	129
Biographien	143
Discographie	237
Anhang	255
Die Country Music Hall of Fame	256
Awards der Country Music	257
Glossar	260
Bezugsquellen	262