

Inhalt

JESSICA NITSCHKE UND NADINE WERNER	
Einleitung	7

ERDMUT WIZISLA	
Vorwort	13

PHILOSOPHIE UND POLITIK

Anthropologischer Materialismus, Geschichts-Zeit und »Jetzt der Erkennbarkeit«	23
---	----

Die »Heiterkeit des Kommunismus«. Notizen zum Politischen bei Benjamin	44
---	----

<i>Zur Kritik der Gewalt</i> , Derrida, Holocaust	64
---	----

Engel und Zwerg. Zwei geschichtsphilosophische Rätselfiguren und die Herausforderung des Mythos	98
--	----

ÄSTHETIK

Allegorie als literarische Form und Denkbildfigur	133
---	-----

Technische Reproduzierbarkeit, Aurakrise und Kollektivrezeption. Der Kunstwerkaufsatz in seinen Texten	174
---	-----

Kein Mißverständnis. Benjamin, Brecht und die Aura	208
--	-----

URGESCHICHTE DES 19. JAHRHUNDERTS

Das <i>Passagen-Werk</i> , die <i>Berliner Kindheit</i> und die Archäologie des »Jüngstvergangenen«	217
--	-----

Vom »sentimentalischen« Kinderbild zur Topographie der Kindheit	243
<i>Berliner Kindheit um neunzehnhundert</i> : Schreibprozeß, Nachlaß, Gedächtnismetaphern	265

TRAUM

›Da erwachte ich‹. Traumwahrnehmung und Traumtext bei Benjamin.	319
<i>Traum vom 11./12. Oktober 1939</i> (Übersetzung und Kommentar). .	339
Traumenergien des Banalen: <i>Traumkitsch. Glosse zum Surrealismus</i>	342

BENJAMINS TRANSFORMATIONEN DER PSYCHOANALYSE

Eine Rekonstruktion.

Einleitung: Freud bei Benjamin im historischen Kontext; Freud-Spuren
im Frühwerk 359 Zur Methode: Marx und Freud bei Benjamin. Ent-
wendungen versus Ideologiekritik 365 Spektrum der Psychoanalyse-
Rezeption. Surrealismuskritik als Rezeptionsbeschleuniger 385 Psycho-
analytische Konstruktionen in einzelnen Werkkomplexen 423

ANHANG

Habilitationsakte Benjamin. Über ein ›akademisches Trauerspiel‹ und über ein Vorkapitel der Frankfurter Schule (Horkheimer, Adorno)	471
INVENTAR EINES JAHRHUNDERTS. Über Walter Benjamin und die Passagenarbeit. BURKHARDT LINDNER im Gespräch mit ALEXANDER KLUGE.	490
IRVING WOHLFARTH	
Eigensinn und Nüchternheit. Nachruf auf Burkhardt Lindner.	507
Weitere Publikationen Burkhardt Lindners (Auswahl)	511
Bibliographie.	515