

Inhalt

Einleitung:	
Kreativität als Schlüsselkompetenz für die Welt von morgen	7

Teil A: Kreativität und ihre Bedeutung – theoretische Grundlagen

1	Kreativität – und warum ihre Förderung so wichtig ist	12
1.1	Was ist unter Kreativität zu verstehen?	12
1.2	Kreativitätsförderung als Bildungsziel	18
1.3	Kreativität als Grundlage einer besonderen Bildungs- und Lernkultur	27
2	Kreativität – und wie sie Kinder stark macht	30
2.1	Der Zusammenhang: kreativer Prozess, kreatives Ergebnis, kreative Persönlichkeit und kreatives Umfeld	30
2.2	Kreativität unterstützt die Entwicklung stärkender (Verhaltens-)Merkmale	34
2.3	Kreativität und Resilienz	40
3	Kreativität und die Kunst des Lernens	42
3.1	Lernkomponenten der Kreativität	42
3.2	Didaktik und Kreativität	59
4	Kreativität – und worauf es ankommt	65
4.1	Wie Kreativitätsförderung erfolgen kann	66
4.2	Die Begleitung und die pädagogisch Handelnden	83
4.3	Das ästhetische Material und die Lernwerkstatt »Kinderatelier«	90
4.4	Kunst und Gestalten als Königsweg	101
5	Kreativität und die Beteiligung aller Akteurinnen und Akteure	104
5.1	Kreativität und ihre Förderung als Gemeinschaftsaufgabe	104
5.2	Kreativität und die Partnerschaft mit den Eltern	109
5.3	Projektarbeit und methodische Zugänge zur kreativen Projekt- entwicklung	113
5.4	Kinderkunst und Kinderkunstaussstellung	118

Teil B:

Kreativität und ihre Praxis – Methodische Zugänge und ausgewählte Impulse

1	»Ich bin kreativ« – Kinderkunst und das Selbstbild der Kinder	128
2	»Heute bestimme ich« – eine Elternwerkstatt planen und durchführen	135
3	»Das möchte ich genauer wissen« – Bildung und Lernen im Rahmen von Projekten	148
4	»Auch draußen ist alles möglich« – Natur und Kreativität	160
5	»Bücher machen wir selbst« – neue Zugänge zu ihrer Gestaltung und Verwendung	169
6	»Was gibt es heute zu essen?« – Kinderküche und kreative Ressourcen	177
7	»Da ist noch Platz für Kreativität« – Impulse aus anderen Bildungsbereichen	186
Literatur		199
Autorinnen & Autor		207