

Inhaltsverzeichnis

<i>Gerd Antos/Roman Opiłowski/Józef Jarosz</i> Einführende Bemerkungen zu Online-Diskursen	7
I. Online-Diskurse – Erscheinungsformen, Merkmale und interkulturelle Forschungsfragen	15
<i>Gerd Antos</i> Digitale Technologien der Persuasion	17
<i>Roman Opiłowski</i> Ansätze und Tendenzen in Online-Diskursen im interkulturellen Gefüge: Wissenstransfer, Öffentlichkeiten, Textsorten	39
<i>Józef Jarosz</i> Soziale Medien im Dienst von Wissenschaftlern	67
<i>Waldemar Czachur</i> Online-Diskurse als Gegenstand der polonistischen Forschung. Fragen und Analysen	95
<i>Ewa Żebrowska</i> Von der sozialen Medialität über die Kulturalität bis zur Interbildlichkeit in der Internetkommunikation	109
II. Erzeugung, Management und Transfer des Wissens	119
<i>Hartmut E. H. Lenk</i> SprachwissenschaftlerInnen in den Wikipedias. Diskurs- und textanalytische Betrachtungen in kontrastiver Perspektive	121
<i>Agnieszka Mac</i> Online-Diskurse in der webbasierten Nachrichtenübermittlung	137
<i>Marcin Maciejewski</i> Visuelle und sprachliche Handlungsmuster im Online-Diskurs über Homöopathie	161

Magdalena Makowska
Wissenschaft digital vermitteln. Überlegungen zu Formen der
Multimodalität in der Wissenschaftskommunikation 181

Janusz Pociask
Vermittlung von Wissen durch Sprache und Bild in Sachcomics 201

III. Facetten kommunikativer Praxis in der vernetzten Öffentlichkeit ... 225

Andreas Kraft/Kristina Pelikan
Entwicklung theoriegeleiteter Ansätze zur Analyse
fachkommunikativer Strukturen auf Twitter unter Berücksichtigung
kultureller Perspektiven 227

Paweł Rybszleger
(Re-)kontextualisierungspraktiken in Online-Diskursen 247

Michał Smułczyński
27:1. Der internationale Online-Diskurs zur Wahl des Präsidenten des
Europäischen Rates 271

Liste der Abbildungen 289

Liste der Tabellen 293