
EINFÜHRUNG IN DIE SCHÖNHEIT

*Ein paar Worte darüber, was uns zu diesem Buch
inspiriert hat und warum wir glauben,
dass es sich lohnt, es zu lesen.*

I.

WAS IST SCHÖNHEIT?

*Wir bieten Ihnen ein ausführliches Exposee darüber,
wie unterschiedlich Schönheit im Lauf der Zeit
von einer Auswahl kluger Menschen definiert wurde.*

10

II.

DIE GESCHICHTE DER SCHÖNHEIT

*Wir zeigen, dass Schönheit als Konzept in der
Geschichte schon immer eine bedeutende Rolle gespielt hat,
sogar schon vor dem Homo sapiens.*

30

III.

SCHÖNHEIT ERLEBEN

*Wir untersuchen, wie wir Schönheit in
verschiedener Form erleben - von der Kunst zur Architektur,
von der Mode bis zum Verpackungsdesign.*

84

IV.

116

DAS AUGEN DES BETRACHTERS

*Wir treten den Beweis an,
dass es eine große Übereinstimmung darüber gibt,
was wir alle schön finden.*

V.

150

TRANSFORMIERENDE SCHÖNHEIT

*Schönheit verändert nicht nur unser Empfinden,
sondern beeinflusst auch unser Handeln.
Sie verwandelt uns.*

VI.

178

DAS SCHÖNHEITSARCHIV

*Wir präsentieren Beispiele,
die unserer Meinung nach zu den schönsten Werken
der Kunst, Architektur und des Designs zählen.*

VII.

266

DAS PROJEKT SCHÖNHEIT

*Wir skizzieren Strategien für weitergehende Aktionen.
Ein Manifest.*
