

Inhaltsverzeichnis

Leonhard Blumenstock: Einleitung	7
--	---

I. Schreiben im Vorschulalter

11

Leonhard Blumenstock

Manche Kinder lesen und schreiben bereits sehr früh spontan – Beobachtungen bei Bärbel, Birgit, Christine, Doris, Florian, Johannes, Michael, Philipp und Stefanie	13
--	----

Leonhard Blumenstock

Schritte auf dem Wege des frühen Schreibenlernens	26
---	----

II. Schreiben in der Grundschule

35

Leonhard Blumenstock

Thesen: Neuansatz zum Erlernen des Schreibens als Schriftsprach- produktion zwischen den Kriterien der Offenheit und Gebundenheit	37
---	----

Gabriele Blumenstock

Erste Schreibversuche in der Schule	42
---	----

Irmintraud Hegele, Gertraud Reinert, Christine Schäfer, Christine
Schmitt

Wir feiern Karneval – Zur Verbindung von freiem Schreiben und künstlerischem Umgang mit der Schrift	59
--	----

Irene Weigel

Motivierende Schreibenanlässe im zweiten und dritten Schuljahr	74
---	----

Erich Renner

„Freies Schreiben – gebundenes Schreiben“ und was man darin investieren muß – Drei vergleichende Unterrichtsversuche im zweiten Schuljahr	97
---	----

Leonhard Blumenstock

„Eine Reise in die Vergangenheit“ – Kinder schreiben im dritten Schuljahr eine Museumszeitschrift	107
--	-----

Hans-Joachim Schatz	
Freies Schreiben zu einem Farbdia-Unterrichtsversuch in einem vierten Schuljahr	120
Heinrich Klein	
„Freies Schreiben“: Wie man Schüler dazu führen kann – Ein Erfahrungsbericht aus einem vierten Schuljahr	131
Literaturhinweise zur Problematik von freiem und angeleitetem Lesen und Schreiben	141