

Inhalt

Kafka lesen	5
Der Inhalt	7
Zur Textgestalt	7
Das Geschehen:	
Verhaftung · Gespräch mit Frau Grubach · Dann Fräulein Bürst- ner	8
Erste Untersuchung	15
Im leeren Sitzungssaal · Der Student · Die Kanzleien	19
Die Freundin des Fräulein Bürstner	24
Der Prügler	26
Der Onkel · Leni	28
Advokat · Fabrikant · Maler	34
Kaufmann Block · Kündigung des Advokaten	41
Im Dom	45
Ende	51
Thematische Aspekte des Romans	55
Das Wesen von Gericht und Gesetz	55
Die Frauen	61
Die Frage der Schuld	64
„Vor dem Gesetz“ – der paradoxe Zirkel	67
Exkurs: Kafka und die Psychoanalyse	77
Biographische Bezüge im „Prozeß“	81
Werkinterpretation und Biographik	81
Zur Person Franz Kafka	83
„Der Prozeß“ vor dem biographischen Hintergrund	87
Erzähltechniken	90
„Der Prozeß“ als Roman der Moderne	104
Die Erfahrung der Moderne	104
Die Erfahrung der Moderne als Thema des Romans „Der Prozeß“	108
Moderne Kompositionsprinzipien	110
Die Rezeption	117
Werk und Dichtung	117
Deutungsrichtungen	117
Deutungsvarianten zum „Prozeß“	118

Literatur	125
Texte von Kafka	125
Gesamtdarstellungen zu Kafka	125
Einführungen, Darstellungen, Nachschlagewerke zu Kafkas Werken	125
Darstellungen zum „Prozeß“	126
Ergänzende Literatur	127