

<i>Vorbemerkung</i>	9
<i>Ein pädagogisches Poem</i>	11
<i>Erster Teil</i>	13
1. Gespräch mit dem Leiter der Volksbildungsabteilung	13
2. Der unrühmliche Anfang der Gorki-Kolonie	15
3. Primäre Bedürfnisse	26
4. Interne Angelegenheiten	34
5. Angelegenheiten von staatlicher Bedeutung	41
6. Eroberung eines eisernen Behälters	47
7. »Sei es auch noch so klein, es kann von Nutzen sein«	53
8. Charakter und Kultur	61
9. »Es gibt noch Kavaliere in der Ukraine«	65
10. »Helden der Sozialerziehung«	78
11. Der Triumphzug auf der Sämaschine	85
12. Bratschenko und der Rayon-Ernährungskommissar	91
13. Ossadtschi	98
14. Tintenfässer und Nachbarschaft	104
15. »Unseres war das schönste«	110
16. Hafersuppe	118
17. Scharin rechnet ab	125
18. »Bündnis« mit den Bauern	131
19. Pfänderspiel	137
20. Vom Lebenden und Toten	145
21. Die boshafte Alten	158
22. Eine Amputation	170
23. Saatgut	176

24. Semjons Leidensweg	184
25. Kommandeur-Pädagogik	191
26. Abschaum in der zweiten Kolonie	198
27. Die Eroberung des Komsomol	207
28. Beginn des Fanfarenmarsches	215
 <i>Zweiter Teil</i>	 229
1. Ein Krug Milch	229
2. Otschenasch	239
3. Dominanten	250
4. Theater	260
5. Kulakenerziehung	275
6. Amors Pfeile	283
7. Verstärkung	293
8. Die neunte und die zehnte Abteilung	302
9. Die vierte Einsatzabteilung	309
10. Hochzeit	316
11. Lyrik	331
12. Herbst	338
13. Grimassen der Liebe und der Poesie	352
14. »Nicht jammern!«	357
15. Schwierige Menschen	364
16. Saporoshje	370
17. Wie man rechnen muß	382
18. Gefechtsaufklärung	395
 <i>Dritter Teil</i>	 401
1. Nägel	401
2. Die Vorausabteilung	420
3. Unser Sein	437
4. »Alles in Ordnung«	450
5. Idyll	463
6. Fünf Tage	475
7. Dreihundertdreiundsiebzig B	490
8. Hopak	502
9. Bekehrung	519
10. Am Fuße des Olymps	533
11. Die Erste Garbe	547
12. Das Leben ging weiter	567
13. »Helft dem Knaben!«	582
14. Auszeichnungen	595

## INHALT

---

15. Epilog	610
<i>Einzelne ursprünglich im ersten Teil des »Pädagogischen Poems« enthaltene Kapitel</i>	619
Die Schlacht am Rakitno-See	620
Auf holprigen pädagogischen Wegen	625
Über die »Explosion«	632
<i>Anhang</i>	637
Aus den Vorarbeiten zum »Pädagogischen Poem«	639
Typen und Prototypen.	639
Handelnde Personen. Stellung in der Fabel. Entwicklung und Ausgang der Rolle	
Aus dem Verzeichnis der Prototypen	662
Plan des Romans	663
<i>Bildteil</i>	665
<i>Kommentare und Anmerkungen</i>	673
<i>Sachregister</i>	723
<i>Personenregister</i>	737