

Inhalt

Vorwort	8
Von Thomas Steinfeld	
Einleitung	17
Teil 1: Voraussetzungen und Ursachen, 1609–1777	23
I. Von Geistlichem und Weltlichem: Der Indianer in der kolonialen Zivilisation	25
Teil 2: Leben und Sterben des amerikanischen Wilden, 1777–1851	83
II. Ein bedrückendes Thema: Die Stellung des Indianers im Leben der Amerikaner	85
III. Wesen und äußere Lebensbedingungen der indianischen Gesellschaft: Die Vorstellung vom Naturzustand	113
IV. Der Ursprung der menschlichen Gesellschaft: Die Vor- stellung vom Wilden	149
V. Eine unüberbrückbare Kluft: Das soziale und historische Bild des Indianers	187
VI. Die Tugenden der Natur: Das Bild des Indianers in Drama und Poesie	229
VII. Die Gaben der Roten und der Weißen: Das Bild des Indianers in der Prosaliteratur	263

Teil 3: Nachüberlegungen: 1851–	315
VIII. Nach einem Jahrhundert der Schande: Die Vorstellung von der Zivilisation	317
Postscriptum	333
Register	347