



Kapitel 1	
Fallsituation: »Herrn Mahlers Sorgentrio«	7
1. Von der Schwierigkeit, Ausbildungsstellen zu besetzen	7
2. Wie Susanne, Peter und Michael in den Betrieb kamen	11
3. Herrn Mahlers »Schwarzer Montag«	22
Kapitel 2	
Erläuterungen	33
1. Warum bildet die ZEWAG lern- und leistungsschwächere Jugendliche aus?	33
2. Um welche Gruppen von Jugendlichen geht es eigentlich?	39
3. Was ist denn »anders« an diesen Jugendlichen?	50
Kapitel 3	
Wie können Ausbilder lern- und leistungsschwächere Jugendliche zum Ausbildungserfolg führen?	65
1. So können ausbildungswillige Jugendliche erreicht werden	65
2. Ein gutes Bewerbungsgespräch nutzt mehr als ein ausgeklügelter Test	73
3. Berufsausbildung ist mehr als das Erlernen von Fachkenntnissen	79
4. Ausbildung von lern- und leistungsschwächeren Jugendlichen ist eine schwierige Aufgabe. So können Ausbilder dabei unterstützt werden	108
Anmerkungen	118