
Inhalt

Ulrich Horstmann	
Einleitung	9
Francesco Petrarca	
»Aus tausend Gründen«	17
Michel de Montaigne	
»Die Flinte ins Korn«	27
Robert Burton	
»Eine Art Abszeß im Kopf«	30
Blaise Pascal	
»Unfaßbar in der Höhlung des Alls«	55
Immanuel Kant	
»Keine Zeit zu vernünfteln«	59
Gotthold Ephraim Lessing	
»Mit eisernen Zangen auf die Welt«	62
Johann Wolfgang Goethe	
»Wie ein lackiertes Bildchen«	63
Arthur Schopenhauer	
»Anstrich stiller Trauer«	68
Giacomo Leopardi	
»Unfähigkeit zu allen Dingen«	75
Nikolaus Lenau	
»Ein Mordbrenner, der zugleich Maler wäre«	79

Sören Kierkegaard	
»Mutter aller Sünden«	83
James Thomson	
»Ausgekochter Lappen«	95
Fernando Pessoa	
»Der schnatternde Wahnsinn des Weltalls«	102
E. M. Cioran	
»Innerliche Uferlosigkeit«	115
Romano Guardini	
»Übermaß der Lebensflut«	122
Ludwig Marcuse	
»Der Mensch überspringt sich nicht«	130
Günter Grass	
»Offene Rübenmieten, kochende Wäsche, männlicher Same nach dem Erguß«	138
László F. Földényi	
»Ein abgerissener Hemdenknopf«	156
Alfred J. Ziegler	
»Unerhörter nachglazialer Boom«	161
Hartmut Böhme	
»Die Schädelstätte der Geschichte«	175
Hinweise zu den Autoren	187
Quellennachweise	191