

* 9 *

Vorwort

* 11 *

PALMBLATT-
RIPPEN
UND
KAURI-
SCHNECKEN

*

Aus der
Geschichte
alter
Landkarten

· Felszeichnungen ·

· Blattrippenstellung, Kokosfasern,
Schneckenhäuser · Stabkarten ·

· Remédounterricht ·

· Sternbilder ·

· Kultplatz auf der Insel Jaluit ·

* 15 *

VOM
ALTEN BILD
DER WELT

* 17 *

PTOLEMAIOS
und
seine Welt
zwischen
„zwei Meeren“

· Alexandria ·

· 700000 Papyrosrollen ·

· „Geographia“ ·

· Von Fero bis Annam ·

· Anonyme Kartenmacher ·

· Konstantinopel ·

· „Indisches Binnenmeer“? ·

* 21 *

Tabula Peutingeriana
oder
wo einst Legionäre marschierten

- Römische Baedecker ·
- Ein Ratsherr als Kartensammler ·
- Der Pergamentstreifen · Palendara ·
- Kaiser AUGUSTUS und seine Vermessungen ·

* 25 *

Zeugen
der
Jahrtausende

*

Von Gigantia nach Bagdad

- Das Werk von „Riesen“? ·
- Der goldene Becher von Hasanlu ·
- Die Legende von Babylon ·
- Das runde Bagdad und Tausendundeine Nacht ·

* 31 *

Madaba

*

Der Fund
unter Ruinen

- Unter einem Trümmerhaufen ·
- Geschichte einer Stadt ·
- Mosaik von Jerusalem ·
- Angst vor Archäologie ·
- Das Haus des ZACHARIAS ·

* 35 *

AL KÄSCHGARI
und
sein
Erdkreis

- Ein türkisches Lexikon · Der bunte Kreis ·
- Von Gog und Magog · Wüstenrätsel ·
- Kartenkorrektur? ·

* 39 *

Normannen
und die
„Fälschung
des
Jahrhunderts“

- Unter dem Drachensegel ·
- Festung Trelleborg ·
- Atlantikfahrten ·
- ERIKSSONS „Weinland“ ·
- „Vinlandia Insula“ ·
- Kartenbild des SIGURD STEFÁNSSON ·
- Normandia und Miklagard ·

* 45 *

IDRISI
und
seine Welt
auf der
Silberplatte

· ROGER II. ·

- Der Geograph aus Ceuta ·
- „Tabula Rogeriana“ ·
- Erdbild des IDRISI ·
- Die kugelförmige Erde ·

* 51 *

Spekulation
oder
Realität

*

Ein
Kartenfragment
des
PIRI REIS

- Die Kamelhaut von Topkapi ·
- Quellensuche ·
- Kontroversen ·
- Insel Atlantis? ·
- „Navigatio Sancti Brandani“ ·
- Ein Onkel als Pirat ·
- Segelhandbuch in Versen ·

* 55 *

GEHEIMNISUMWITTERTE
PORTULANE
MITTEL-
ALTERLICHER
SEEFAHRT

* 57 *

Rätsel
um ein Netz
von Linien

- Vom „fließenden Magneten“ ·
- Küstenpiloten und der „portolano“ ·
 - Uralte Zivilisation? ·
- Inselbücher auf gegerbtem Tierfell ·
 - VIEGAS · HOMEM und PRUNES ·
 - Vom Globus zur Karte ·
 - Die Spiralen des SALACIENSE ·

* 65 *

ABRAHAM CRESQUES

*

Der Illustrator
von Mallorca

- 1400 Kompaßmacher ·
- Der Bibelillustrator und sein
„Weltgemälde“ ·
- Mit 2000 Schiffen in westliche Richtung ·
- Auf sechs Pergamenttafeln · Neue Zweifel ·

* 71 *

HEINRICH
DER SEEFÄHRER
und seine Piloten

- Der Disput · Infant aus Sagres ·
- Eine Inschrift · „Villa do Infante“ ·
- Südkurs · Unter dem Zeichen des Kreuzes ·
 - Menschenhandel auf Goreé ·
- „Erzpriester JOHANNES“ · Pfefferküste ·
 - Das Fort Elmina · CÃO und seine
Wappenpfeiler · Ein Chronist faßt
zusammen ·

* 79 *

AUF DER SUCHE
NACH
UNBEKANNTEN
LÄNDERN

* 81 *

Auf gefährvollen Wegen
von Kaufleuten und Pilgern

- Römer und Chinesen · Auf der Seidenstraße ·
- MARCO POLO und sein Bericht ·
· Apostel PAULUS ·
- Nach Routenkarten zur „Heiligen Stätte“ ·
· Santiago de Compostela ·
- CONTIS und NIKITINS Reisen nach Osten ·

* 91 *

Auf
Seewegen
nach
Indien
*

KOLUMBUS und VASCO DA GAMA

- Plan und Ziel des Genuesers · Karavelle und Astrolabium · Die Skizze von Espaniola ·
· Westindien und das „Paradies“ ·
· DIAS umsegelt das stürmische Kap ·
- Aus dem Roteiro des Admirals · CABRALS „Tierra de Vera Cruz“ · Erste Stützpunkte ·
· Die Pläne des Stadtschreibers ·
- Der Selbstmord des TSCHAN SI LAO ·
- Portugiesen in der „Terra australis“? ·

* 107 *

Tordesillas
oder
die erste Teilung der Welt

- Päpstliche Bullen · Auf den Kanaren begann es · Kompromisse ·
- Die „Linea meridional“ · „Adams Testament“? ·

* 111 *

MAGELLAN
und
ELCANO
*

Endgültige
Abkehr
von

der flachen Scheibe

- Konquistadoren · Die Suche nach dem „anderen Meer“ · Begegnung mit „Riesen“ ·
- TESTUS „Terra australe“ ·
- Ein Labyrinth und seine Opfer ·
- Fahrt des Grauens · PIGAFETTAS Bericht ·

* 117 *

ALBERTO
CANTINO
und
seine
geschmuggelte
Weltkarte

- Geheimnisse um Landkarten ·
- Die Kiste mit den zwei Schlössern ·
- Das Erdbild des Steuermanns ·
- Eine farbige Handzeichnung unseres Planeten ·
- Die Festung des JORGE REINEL ·
- Kopie des „Padron Real“? ·
- Der Auftrag des Herzogs ·

* 123 *

Eine
verschollene
Kartensammlung
taucht
wieder
auf

- PETRO REINEL, „mestre de cartes“ ·
- Das Geschenk kam nicht an ·
- Milleratlas Blatt Nr. 9 ·
- Vom Land „Brasil“ · „Insula duu Laurentij“ ·
- Die älteste Seekarte von Madagaskar ·

* 127 *

Amerika
*
Inselgruppe
oder
Kontinent

- Die Briefe des VESPUCCI · „Amerigland“ ·
- „Vorentdecker?“ · MÜNSTERS Entwurf ·
- „Mundus novus“ ·
- Auf den Spuren der Eroberer ·
- PIZARRO und ORELLANA ·
- Mäander des Amazonas ·
- Rückkehr der „gefiederten Schlange“? ·
- „Nueva Espana“ und die „sieben Städte des Goldes“ ·

* 139 *

Von
Kannibalen
und
Fabelwesen
*

Abenteuerliche Reiseführer

- Seeschlangen „200 schuhlang“ ·
- Der Fisch des Jonas ·
- „Lückenfüllerkartographie“ ·
- Beschreibung der „wilden nacketen Menschenfresser“ · CAMÕES und PINTO ·
- Volksbücher von LINSCHOTEN und DE BRY ·
- Wer zeichnete die Karte? ·
- Siedlerkannibalismus ·
- SINDBADS Abenteuer ·
- Märchen aus Tausendundeiner Nacht ·

* 153 *

Quellenverzeichnis
und
weiterführende Literatur

* 158 *

Verzeichnis
der reproduzierten Briefmarken
und anderer
Reproduktionen