

Inhaltsübersicht

Vorwort	3
I. Allgemeine Hinweise zum Einsatz der Videokassette	3
II. Der Einsatz des Textbuchs	4
Die erste Unterrichtssequenz (Szene 1–10): Lucien Lacombe: la présentation d'un caractère complexe	5
Die zweite Unterrichtssequenz (Szene 11–17): Lucien dans le monde des collaborateurs	10
Die dritte Unterrichtssequenz (Szene 18): le jeune gestapiste face au monde bourgeois	16
Die vierte Unterrichtssequenz (Szene 19–23): Lucien et la famille Horn	19
Die fünfte Unterrichtssequenz (Szene 24–30): France et Lucien au bal: un couple inégal	25
Die sechste Unterrichtssequenz (Szene 31+32): Les souffrances d'un père et d'une mère	29
Die siebte Unterrichtssequenz (Szene 33–38): le destin d'Albert Horn.....	32
Die achte Unterrichtssequenz (Szene 39–41/1): la fin de «l'Hôtel des Grottes»	36
Die neunte Unterrichtssequenz (Szenen 41 bis Schluß): l'échec d'une fuite	37
Die zehnte Unterrichtssequenz: Lucien est-il coupable?	42
Textes complémentaires: Eléments de réponse aux questions	44