

## Inhaltsverzeichnis

0.	<b>Einleitung</b> . . . . .	7	A3.	Optische Arbeit am Einzelbuchstaben . . . . .	35
I.	<b>Grundlegender Teil: Vorüberlegungen zu den Übungsschwerpunkten</b>		A3.1.	Optische Analyse von Buchstaben im Wortverband . . . . .	35
1.	Beziehungen zwischen Lautsprache und Schriftsprache auf der Ebene der Elemente . . . . .	11	A3.1.1.	Übungen an der Wandtafel . . . . .	35
1.1.	Der lautsprachliche Charakter der Schriftsprache . . . . .	11	A3.1.2.	Übungen mit Wort- und Bildkarten . . . . .	36
1.2.	Die Bedeutung sprachlich-akustischer Übungen . . . . .	11	A3.1.3.	Spielerische Übungen . . . . .	37
1.2.1.	Grundsätzliches . . . . .	11	A3.1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	38
1.2.2.	Artikulation/Lautbildung . . . . .	12	A3.2.	Arbeit am Einzelbuchstaben . . . . .	38
1.2.3.	Lautdiskrimination . . . . .	12	A3.2.1.	Erfassen und Nachbilden des Buchstabens . . . . .	38
1.3.	Laut-Buchstaben-Assoziation im Einzelelementenbereich . . . . .	13	A3.2.2.	Erkennen, Unterscheiden und Ordnen von Buchstaben . . . . .	39
1.4.	Optische Arbeit am Buchstaben . . . . .	13	A4.	Laut-Buchstaben-Assoziation bei Einzelelementen . . . . .	40
1.5.	Reihenfolge der einzuführenden Buchstaben/Laute . . . . .	14	A4.1.	Übungen an Wörtern . . . . .	40
1.6.	Assoziationshilfen . . . . .	15	A4.1.1.	Übungen an der Wandtafel . . . . .	40
2.	Wortstruktur . . . . .	16	A4.1.2.	Übungen mit Wort- und Bildkarten . . . . .	40
2.1.	Buchstaben- und Lautstruktur eines Wortes . . . . .	16	A4.1.3.	Spielerische Übungen . . . . .	42
2.2.	Übergeordnete Strukturelemente des Wortes . . . . .	17	A4.1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	43
3.	Anreize zum selbständigen Erlesen . . . . .	18	A4.2.	Übungen mit Einzellauten und -buchstaben . . . . .	44
4.	Verbesserung der Lesefertigkeit . . . . .	19	A4.2.1.	Übungen zum Sprechen und Schreiben . . . . .	44
5.	Förderung der Bedeutungserschließung . . . . .	19	A4.2.2.	Übungen mit Lernmaterialien . . . . .	44
6.	Verbindung von Lesen und Schreiben . . . . .	20	A5.	Lautbildung . . . . .	46
7.	Vorschlag für die Anordnung der Übungsschwerpunkte in einem Lehrgang . . . . .	21	A5.1.	Explosivlaute B - P . . . . .	46
II.	<b>Übungssammlung</b>		A5.2.	Explosivlaute D - T . . . . .	47
0.	Übungsübersicht . . . . .	24	A5.3.	Explosivlaute G - K . . . . .	47
A.	Übungen zum Buchstaben-Laut-Bereich . . . . .	29	A5.4.	Reibelaute S, Z, Sch . . . . .	48
A1.	Akustische Analyse von Einzellauten . . . . .	29	A5.5.	Reibelaute W - F (V) . . . . .	48
A1.1.	Übungen mit Gegenständen und Bildern . . . . .	29	A5.6.	Zitterlaute R und Ch <sub>2</sub> . . . . .	49
A1.2.	Spielerische Übungen . . . . .	30	A5.7.	Nasale M - N - ng . . . . .	49
A1.3.	Übungen zum Sprechen und Hören . . . . .	31	B.	Übungen zur Erfassung der Wortstruktur . . . . .	51
A1.4.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	32	B1.	Laute und Buchstaben als Elemente der Wortstruktur . . . . .	51
A2.	Lautdiskrimination im Wort . . . . .	33	B1.1.	Laut- und Buchstabenanalyse . . . . .	51
A2.1.	Übungen zum Sprechen und Hören . . . . .	33	B1.2.	Laut- und Buchstabensynthese . . . . .	52
A2.2.	Übungen zum Schreiben, Malen und Hantieren . . . . .	34	B1.3.	Silbensynthese . . . . .	54
			B1.3.1.	Synthese einer Silbe . . . . .	54
			B1.3.2.	Synthese von zwei Silben . . . . .	54
			B1.4.	Wortauf- und -abbau . . . . .	56
			B1.5.	Buchstaben- und Lautvariationen . . . . .	57
			B1.6.	Spielen mit Buchstaben und Lauten . . . . .	59
			B2.	Wortbildung . . . . .	61
			B2.1.	Wortbildungsübungen mit Silben . . . . .	61
			B2.2.	Wortbildungsübungen mit Morphemen . . . . .	63

B2.3.	Wortbildungsübungen mit häufigen Wortteilen . . . . .	64	2.4.	Lautgebärden . . . . .	97
B2.4.	Wortbildungsübungen mit Substantivkomposita . . . . .	64	2.4.1.	Kleinmotorische Systeme . . . . .	97
C.	Übungen zum selbständigen Erlesen . . . . .	67	1.	Beispiel: Handzeichen von Kossow . . . . .	97
C1.	Übungen im Rahmen des Erstlese- und -schreibunterrichts . . . . .	67	2.	Beispiel: Gebärden von Koch . . . . .	101
C1.1.	Erleseübungen an Wörtern im Lehrgang . . . . .	67	2.4.2.	Großmotorische Systeme . . . . .	102
C1.2.	Erleseübungen an Sätzen im Lehrgang . . . . .	69	1.	Beispiel: Phonomimische Zeichen von Radigk . . . . .	102
C2.	Lehrgangsübergreifende Übungen . . . . .	70	2.	Beispiel: Lautgebärden von Bleidick/Kraft . . . . .	105
C2.1.	Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Wörtern . . . . .	70	3.	Spezielles Übungswortmaterial . . . . .	115
C2.2.	Lehrgangsübergreifende Erleseübungen an Sätzen . . . . .	71	3.1.	Wortmaterial für die Anfangs- und Endlautanalyse . . . . .	115
D.	Übungen zur Verbesserung der Lesefertigkeit . . . . .	73	3.2.	Wortmaterial für die Lautdiskrimination . . . . .	115
D1.	Schnelleres Erfassen häufigen Wortmaterials . . . . .	73	3.3.	Wortmaterial für die Einführung in die Analyse und Synthese . . . . .	116
D2.	Gezielte Erhöhung des Lesetempos . . . . .	74	4.	Grundwortschatzlisten . . . . .	117
D3.	Verbreiterung des Lesefeldes . . . . .	74	4.1.	Minimalwortschatz . . . . .	117
D4.	Verschiedene Schriften lesen . . . . .	75	4.2.	Grundwortschatz der deutschen Umgangssprache . . . . .	117
D5.	Einführung der Buchstabennamen und des Alphabets, Gebrauch häufiger Abkürzungen . . . . .	76	<b>IV.</b>	<b>Materialanhang</b>	
E.	Übungen zur Bedeutungerschließung . . . . .	79	1.	Leselehrgänge . . . . .	121
E1.	Übungen zur Bedeutungerschließung an Sätzen . . . . .	79	2.	Lehr- und Lernmaterialien . . . . .	127
E2.	Übungen zur Bedeutungerschließung an Texten . . . . .	81	2.1.	Materialien ohne Selbstkontrolle . . . . .	127
<b>III.</b>	<b>Sprachmaterial und methodische Hilfen zu den Übungen</b>		2.1.1.	Blätter/Hefte . . . . .	127
1.	Materialsammlung zur Lautbildung: Sprechübungen, Sprechverse, Zungenbrecher, Kurzgedichte, Kinderlieder . . . . .	85	2.1.2.	Kärtchen . . . . .	128
1.1.	B - P . . . . .	85	2.1.3.	Würfel/Steine . . . . .	133
1.2.	D - T . . . . .	86	2.1.4.	Lernmittel mit Spielvorlagen oder Hilfsgeschäften . . . . .	136
1.3.	G - K . . . . .	86	2.1.5.	Buchstaben und Buchstabenelemente . . . . .	139
1.4.	S - Z - Sch - X . . . . .	87	2.2.	Materialien mit Selbstkontrolle . . . . .	140
1.5.	H . . . . .	88	3.	Lesestoffe . . . . .	143
1.6.	W - F (V) . . . . .	89	3.1.	Kategorie I . . . . .	143
1.7.	M - N - ng . . . . .	89	3.2.	Kategorie II . . . . .	145
1.8.	R - Ch <sub>2</sub> . . . . .	89	3.3.	Kategorie III . . . . .	146
1.9.	Vokale . . . . .	90	4.	Testvorschläge für den Verlauf des 1. Schuljahres . . . . .	153
1.10.	Konsonantenhäufungen . . . . .	92	4.1.	Artikulation . . . . .	153
2.	Material zur Einprägung der Laute und Buchstaben . . . . .	95	4.2.	Lautdiskrimination . . . . .	153
2.1.	Interjektions- und Bedeutungslautverfahren . . . . .	95	4.3.	Buchstaben-Laut-Kenntnis . . . . .	153
2.2.	Anlaut- und Auslautverfahren . . . . .	95	4.4.	Lautanalyse . . . . .	154
2.3.	Handzeichen als Assoziationshilfen zur Einprägung der Buchstabenform . . . . .	96	4.5.	Lautverbindung . . . . .	154
			4.6.	Lesefähigkeit . . . . .	154
			5.	Literaturvorschläge vorwiegend zur Unterrichtspraxis . . . . .	157
			5.1.	Erstlesen . . . . .	157
			5.2.	Ersts Schreiben . . . . .	157
			5.3.	Lese-Rechtschreibschwäche . . . . .	158
			5.4.	Sprache - Artikulation - Sprachfehler . . . . .	158
			5.5.	Grundwortschatz . . . . .	159
			5.6.	Lautgebärden . . . . .	159