

## Inhaltsverzeichnis

Hilmar Hoffmann	Vorwort . . . . .	1
Michael Behr	Einleitung . . . . .	5
Angelika Kordfelder		
Michael Behr	Konzepte und Konflikte kommunaler Kulturarbeit . . . . .	11
Ulrike Heck	Kulturelle Breitenarbeit, was ist das? . . . . .	38
Dagmar Bäumer-Wiegert		
Tassilo Knauf	Stadtteilorientierung – eine Perspektive für die Integration von kultureller und sozialer Arbeit . . . . .	45
Kulturamt der Stadt Essen	Kulturelle Breitenarbeit in Essen . . . . .	63

## Kulturelle Bildung

Arbeiterwohlfahrt . . . . .	76
Bildungswerk der Werkstatt e. V. . . . .	81
Katholisches Bildungswerk Essen . . . . .	85
Folkwang Musikschule der Stadt Essen . . . . .	90
Kult-Ursachen Altenessen . . . . .	95
Stadtbibliothek . . . . .	99
Bildungswerk der Humanistischen Union NRW e. V. . . . .	101
Allgemeiner Studenten Ausschuß (AStA) . . . . .	107
Volkshochschule Essen . . . . .	112

## Kulturzentren

Bürgerzentrum Schloß Borbeck (BZB) . . . . .	116
Zeche Carl . . . . .	122
Bürgerhaus Oststadt . . . . .	127
Werkstatt Steele e. V. . . . .	133
Kulturforum Steele . . . . .	138

## Darstellender Bereich

Theater Freudenhaus . . . . .	144
Junges Theater Casa Nova . . . . .	148
Theater und Philharmonie Essen GmbH . . . . .	151
MOMI . . . . .	155
Radioverein Neue Essener Welle e. V. . . . .	159
Programm-Kinos . . . . .	163
Kommunales Kino . . . . .	168

## Ausstellung

Museum Folkwang . . . . .	170
Ruhrlandmuseum . . . . .	174
Kunsthhaus Essen e. V. . . . .	181
Galerien in Essen . . . . .	184
Galerie 25 . . . . .	186

Michael Behr	Masse oder Klasse? . . . . .	191
Angelika Kordfelder		